www.alirezaafshar.org

تاریخ :	وقت : ۶۰ دقیقه	کنکور سریال ۱۰۱۵۳۰۱
نام و نام خانوادگی :	تعداد سوالات: ۸۰	
موضوع 1.فارسی 2 (پایه یازدهم):2.فارسی (3) -دوازدهم:3.عربی و قرآن 2 (پایه یازدهم):4.دین و زندگی (3) انسانی -دوازدهم:5.دین و زندگی سال یازدهم (ویژه انسانی):6.انگلیسی پیش دانشگاهی:7.زبان انگلیسی (پایه یازدهم)		مرکز مشاوره تحصیلی دکتر علیرضا افشار

۱.گزینه ۴ مفهوم گزینهٔ ۴: تقاضای ترحّم عاشق از معشوق
مفهوم مشترک دیگر گزینه‌ها: تقابل عقل و عشق؛ شرط عاشقی، زیرپا گذاشتن عقل است.

-آسان

۲.گزینه ۲ در این گزینه اشاره شده است که عشق الهی، سختی‌های راه را آسان می‌کند.

-متوسط

۳.گزینه ۴ تکرار صامت / م / و / ر /

-آسان

۴.گزینه ۱ «سیه شد جهان پیش آن نامدار» کنایه از کور شدن اسفندیار است.

-متوسط

۵.گزینه ۳ حس‌آمیزی: ترانه‌های شیرین (درآمیختن شنوایی و چشایی)
بهانه‌های زرّین(درآمیختن شنوایی و بینایی)
استعاره: مه خوب خوش‌لقا: استعاره از معشوق و یار است.(در این‌جا شمس تبریزی)

-متوسط

۶.گزینه ۴ شکل درست واژهٔ املایی: نغز، بیت لطیفِ نغز یعنی شعر نرم و دلکش

-سخت

۷.گزینه ۲ مفهوم بیت ۲: چون زمینه‌های گناه فراهم است از ارتکاب گناه چاره‌ای نیست.
نظیر:
*رشتهٔ تسبیح اگر بگسست معذورم بدار / دستم اندر ساعد ساقی سیمین‌ساق بود
*ملحد گرسنه در خانهٔ خالی بر خوان / عقل باور نکند کز رمضان اندیشد

-متوسط

۸.گزینه ۱ در سایر گزینهٔ‌ها به‌ترتیب، حسن تعلیل، اسلوب معادله، ایهام تناسب و تشبیه وجود ندارد.
تضاد: روشن و سیاه / تناسب: تماشا، دیده، چشم / کنایه: سیاه داشتن روز کنایه از بدبختی و بیچارگی

-سخت

۹.گزینه ۲ در این گزینه خوشبختی مطرح شده است اما در گزینه‌های دیگر مانند بیت مورد سؤال بداقبالی مورد بحث است.

-آسان

۱۰.گزینه ۱ مفهوم بیت صورت سؤال این است که هر کسی که غمِ معشوق و سختی‌های راه عشق را نچشیده باشد، اصلاً لایق و محرم عالم عاشقی نیست. این مفهوم در گزینهٔ گزینهٔ ۱: هم موجود است که می‌گوید: کسی که سختی‌های راه عشق را نچشیده باشد و خودش را در این سختی‌ها و مشکلات محک نزده باشد، اصلاً از عشق چیزی نفهمیده است.
مفهوم گزینه‌های دیگر:
گزینهٔ ۲: کسی که ندارند عشق همراه با رسوایی و انگشت‌نمایی در میان خلق است، پس چیزی از عشق نمی‌داند.
گزینهٔ ۳: درد عشق هیچ درمانی ندارد و ناله‌های عاشق چیز عجیب‌وغریبی نیست.
گزینهٔ ۴: کسی که عاشقی را درک نکرده باشد، هم‌چون مرده‌ای متحرک است که از نعمات جهان هیچ بهره‌ای نبرده‌است.

-سخت

۱۱.گزینه ۳ تلالو=درخشندگی
تلقی=دریافتن
سطر=خطی از نوشته/ستر=پوشیدگی

-آسان

۱۲.گزینه ۲ نویسنده مورد نظر، «محمد بهمن بیگی» است.

-آسان

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

۱۳.گزینه ۱ تلمیح دارد به آیه ی شریفه ی: لقد زیّنّا السّماء الدنیا بمصابیح

-متوسط

۱۴.گزینه ۲ الف) زیر دندان دارم: به‌خاطر دارم.
ب) قند در دلم آب می‌شد: شدیداً علاقه‌مند و شیفته می‌شدم.
ج) تحمل دشواری‌های زندگی در شهر
د) به‌دلیل فقر توان اجارهٔ منزل دربست نداشتند.
هـ) پدر و مادر نویسنده بدون دادرسی و وارسی و بررسی دقیق، اشتباهی تبعید شده‌اند = ستم و ظلم

-آسان

۱۵.گزینه ۳ غلط‌ها:
گزینهٔ ۱: فتراک گزینهٔ ۲: ماوراءالطبیعه گزینهٔ ۴: کمند

-سخت

۱۶.گزینه ۳ گزینهٔ ۳ صحیح است: ۱ – زد و بند ۲ – چون و چرا ۳ – آموزش و پرورش ۴ – کم و بیش ۵ – پیچ و تاب ۶ – جست و جو
بررسی واژه‌های دیگر:
کوشش و زحمت– درد و غم– ضعف و ناتوانی: واو عطف
جور وا جور: «وا» میانوند است.
پیری و زمین گیری: واو همراهی

-متوسط

۱۷.گزینه ۳ گزینهٔ ۳: (را) نشانهٔ مفعول است.
بررسی گزینه‌ها: در گزینه‌های ۴ و ۲ و ۱:در هر سه مورد «را» به معنی حرف اضافه «برای» آمده است.

-متوسط

۱۸.گزینه ۳ نوازشگری: نواز + ـِـ ش + گر + ی
بخشندگی: بخش + نده + گی
ناتوانی: نا + توان + ی
شکوفایی: شکوف + ا + یی
گشاده‌دستی: گشاد + ه + دست + ی
توانگری: توان + گر + ی
بی دردان: بی + درد + ان
بررسی سایر کلمات:
آفریدگار: آفرید + گار
خستگان: خست + ه + گان
پای‌فرسودگان: پای + فرسود + ه + گان
بارور: بار + ور

-متوسط

۱۹.گزینه ۲ آثاری که نادرست ذکر شده‌اند و در اینجا درست آنها را ذکر می‌کنیم:
تمهیدات: عین القضات همدانی / قصهٔ شیرینِ فرهاد: احمد عربلو / بخارای من ایل من: محمد بهمن‌بیگی / فی حقیقةٔ العشق: شهاب الدین سهروردی / فیه ما فیه: مولوی

-سخت

۲۰.گزینه ۲ غلط‌های املایی و درست آنها:

صحیح
گزینهٔ «۱»: نشعه ⟵ نشئه

صحیح
گزینهٔ «۳»: مباحات ⟵ مباهات

صحیح
گزینهٔ «۴»: فراغ ⟵ فِراق

-سخت

استاد علیرضا افشار
"همایش‌ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

۲۱.گزینه ۳ ترجمه ی صحیح عبارت در این گزینه، این گونه است: «تو در کارهایت با پشتکار باشی، به هدف‌هایت می‌رسی» .

-متوسط

۲۲.گزینه ۳ (سیصل الانسان إلی ...): سَیصِلُ =خواهد رسید / إلی غایته = به هدف خود / التی لا تتغیّر = که تغییر نمی کند، تغییر ناپذیر است / فی العالَم = در جهان

-سخت

۲۳.گزینه ۲ زیرا المجتهدون صفت الطّلاب است و الأعمال که جمع غیرعاقل است، موصوف برای الصعبة آمده است و درست است.

-متوسط

۲۴.گزینه ۱ «عَزَمَ علی»: تصمیم گرفت/ «بَدء»: شروع کند (گاهی مصدر را می‌توان به صورت مضارع التزامی ترجمه کرد.)/ «شعَر بـ»: احساس .... کرد/ «ترکها»: ترک کردن آن/ للمرة الثانیة : باردوم

-سخت

۲۵.گزینه ۱ «التجارب: تجربه‌ها» رد گزینه‌ی ۳

«الّتی: که» رد سایر گزینه‌ها

«طلب» و «وجد» (چون همراه با ادات شرط آمده باید مضارع ترجمه شود.) رد گزینه‌های ۳و۴

-متوسط

۲۶.گزینه ۲ ردّ گزینه‌های دیگر:

«فضائلکَ»: «فضیلت‌ها» بدون ضمیر است که در گزینه‌های ۱ و نیز ۳ به غلط همراه با ضمیر تعریب شده است. و نیز در گزینهٔ ۱ «اشتباهات» به غلط به‌صورت مفرد «الخَطَأ» تعریب شده و نیز در گزینهٔ ۳ «اشتباهات» به‌صورت «مَعاصیکَ» همراه با ضمیر تعریب شده که نادرست است.

«ترک کوچک‌ترین اشتباهات» نیز در گزینهٔ ۴ به غلط به‌صورت «ترک الاشتباهات الاصغر» و «بزرگ‌ترین فضیلت‌ها» به غلط «فضائل اکبر» تعریب شده که غلط است.

-آسان

۲۷.گزینه ۴ ۱- معیوب: اسم مفعول ۲- مُلَمَّع: اسم مفعول ۳- مَمْلوک: اسم مفعول

-متوسط

۲۸.گزینه ۱ بررسی سایر گزینه‌ها:

در گزینهٔ ۲ «فاعل ← مفعول» و در گزینهٔ ۳ «له حرف زائد ← لیس له حرف زائد» و در گزینهٔ ۴ «جواب شرط» نادرست می‌باشد.

-سخت

۲۹.گزینه ۱ ترجمهٔ گزینهٔ ۱: مردم، دشمنِ آنچه که نمی‌دانند هستند.

این عبارت به این موضوع اشاره می‌کند که غالب مردم در مقابل آنچه که نمی‌دانند، مقاومت می‌کنند.

-سخت

۳۰.گزینه ۳ قَرُبَ = دَنا بَعُدَ

-آسان

۳۱.گزینه ۳ با توجه به سؤال مطرح شده (کدام گل در فوتبال پذیرفته نمی شود؟)، عبارت «گلی که آفساید باشد!» پاسخ صحیح است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: بله، البته!

گزینهٔ «۲»: داور سوت نمی‌زند!

گزینهٔ «۴»: گل دروازه‌بان!

-آسان

۳۲.گزینه ۱ بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۲ بعضنا بعضاً باید به صورت یکدیگر ترجمه شود.

گزینهٔ ۳ خلقی به معنای آفرینش من است.

در گزینهٔ ۴ به جای نیست باید است نوشت.

-متوسط

۳۳.گزینه ۳ «نَهی»: نهی کرد / نهی کرده است . قید تأکید «قطعاً» اضافی است.

-آسان

استاد علیرضا افشار
"همایش"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

۳۴.گزینه ۳ در گزینهٔ «۳»، ۶۳ به اضافهٔ ۹ می‌شود: ۷۲ یعنی: «إثنین و سبعین»

-آسان

۳۵.گزینه ۳ تنها در گزینهٔ «۳» اسم مکان وجود ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینهٔ «۱»: «منازل»، اسم مکان است.

گزینهٔ «۲»: «مطعم»، اسم مکان است.

گزینهٔ «۴»: «مشرق»، اسم مکان است.

-آسان

۳۶.گزینه ۳ کلمات «الدُّنیا، القُصوی، اَسفَل» اسم‌های تفضیل به‌کار رفته در آیهٔ ذکر شده در صورت سؤال هستند.

-سخت

۳۷.گزینه ۴ شکل صحیح ۱۸۳۳ متولد شد.

-متوسط

۳۸.گزینه ۳ در گزینه های دیگر «خیر» به معنی خوبی و «خوب» است فقط در گزینهٔ ۳ معنای اسم تفضیل دارد یک ساعت فکر کردن بهتر از ۷۰ سال عبادت است.

-متوسط

۳۹.گزینه ۱ در گزینهٔ ۳ و ۴ دریاچهٔ عمیق دریاچهٔ جهان و رود طلائی نیل اشتباه است و در گزینهٔ ۲ دریاچهٔ جهان نادرست است.

-متوسط

۴۰.گزینه ۳ پاسخ درست گزینهٔ ۳ در این گزینه من به معنای هرکی است و کلمهٔ شرط می‌باشد ولی در بقیهٔ گزینه‌ها من موصول است که در گزینهٔ ۱ به کسی که در گزینهٔ ۲ کسی را که و در گزینهٔ ۴ کسی که معنا می‌دهد.

-سخت

۴۱.گزینه ۲ محکم بودن حدیث بیان‌کننده‌ی این مفهوم است که هم‌سنی و هم‌شیعه اصل حدیث را می‌پذیرند، اما پذیرش اصل حدیث بیانگر معنای «مولی» نیست. هر سه گزینه دیگر بیانگر این است که «مولی» به معنای سرپرست می‌باشد.

-سخت

۴۲.گزینه ۱ علل فرستادن پیامبران متعدد (تجدید نبوت): رشد تدریجی سطح فکر مردم.

پیامبر اکرم (ص) می‌فرمایند: انا معاشر الانبیاءِ امرنا ان معکم الناس علی قدر عقولهم.

معنی: ما پیامبران مأمور شدیم که با مردم به اندازهٔ عقلشان سخن بگوییم.

-آسان

۴۳.گزینه ۲ مهم‌ترین ثمرهٔ اخوت مسلمانان با یکدیگر، به وجود آمدن قدرت بزرگی است که زورگویان و مخالفان با اسلام را از تجاوز به حقوق ملت‌های مسلمان باز می‌دارد و فرصت پیشرفت مسلمانان را فراهم می‌کند.

-آسان

۴۴.گزینه ۲ نزول آیهٔ ولایت «انما ولیکم الله و رسوله ...»در چنین شرایطی و اعلام ولایت حضرت علی (ع) از جانب رسول خدا برای آن بود که مردم با چشم ببینند و از زبان پیامبر بشنوند تا امکان مخفی کردن آن نباشد.

-آسان

۴۵.گزینه ۳ در حدیث منزلت پیامبر اکرم (ص)، حضرت علی (ع) به منزلهٔ هارون برای موسی می‌داند با این تفاوت که بعد از او پیامبری نیست و با عبارت «الا اَنه لا بنی بعدی» به ختم نبوت اشاره می‌کند.

-متوسط

۴۶.گزینه ۴ در عصر نزول قرآن، با این‌که مردم حجاز سطح فرهنگی پایینی داشتند، اما آمادگی فکری و فرهنگی جوامع مختلف به میزانی بود که می‌توانست کامل‌ترین برنامهٔ زندگی را دریافت و حفظ کند و به کمک آن، پاسخ نیازهای فردی و اجتماعی خود را به دست آورد.

-متوسط

۴۷.گزینه ۲ سخن پیامبر اکرم (ص) «انّا معاشر الانبیاء و امرنا ان فکلّم الناس علی قدر عقولهم» مربوط به «رشد تدریجی سطح فکر مردم» از علل تجدید نبوت می‌باشد.

-متوسط

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

۴۸.گزینه ۲ با توجه به ایهٔ «الم تر الی الذین یزعمون انهم آمنوا...» ایمان‌پنداران گمان می‌کنند که به وحی الهی ایمان دارند (رد گزینهٔ ۱) و در حقیقت نپذیرفتن حاکمیت طاغوت لازمهٔ ایمان راستین به وحی الهی است (رد گزینه‌های ۳ و ۴)

-خیلی سخت

۴۹.گزینه ۴ با توجه به آیهٔ «قل لئن اجتمعت الانس و الجن...» خداوند می‌فرماید اگر انسان و جن جمع شوند تا کتابی همانند قرآن بیاورند هرگز نمی‌توانند پس موضوع ناتوانی در مورد آوردن کتابی همانند قرآن است.

-خیلی سخت

۵۰.گزینه ۳ دفاع منطقی از اعتقادات دل‌ها را به یکدیگر نزدیک می‌کند و لازمهٔ آن بیان اعتقادات بدون نزاع و ناسزاگویی است.

-متوسط

۵۱.گزینه ۴ صورت سؤال آیه‌ی شریفه مرتبط با سنت املاء است و گزینه‌ی ۴ اشاره به تعریف سنت «املاء» یا همان «امهال» به معنای مهلت دادن می‌نماید.

-متوسط

۵۲.گزینه ۲ بازتاب شناخت قوانین حاکم بر زندگی انسان‌ها:

۱) تنظیم درست رابطه‌ی انسان با خود، دیگران، جهان خلقت و خداوند می‌باشد.

۲) راه رسیدن به کمال را هموار می‌کند.

-آسان

۵۳.گزینه ۱ سنت امتحان و ابتلاء: پیروزی یا شکست در آزمایش‌ها سبب ساخته شدن و تکامل انسان‌ها می‌شود.
سنت امداد الهی: هر کس با اراده و اختیار خود، راه حق یا باطل را برگزیند، شرایطی برای او فراهم میشود که در مسیری که انتخاب کرده به پیش رود و سرشت خود را آشکار کند.

-آسان

۵۴.گزینه ۲ آیه‌ی شریفه‌ی « ولا یحسبن الذین کفروا .... و لهم عذاب مهین» مربوط به سنت املاء و یا امهال است و آیه‌ی شریفه‌ی «و الذین کذّبوا ... ان کیدی متین» مربوط به سنت استدراج می‌باشد.

-متوسط

۵۵.گزینه ۴ رحمت واسعه‌ی الهی به همه‌ی افراد جامعه، چه نیکوکار و چه بدکار مدد می‌رساند. مفهوم آیه‌ی شریفه‌ی «کلّاً نمدّ هؤلاء و هؤلاء من عطاء ربّک ...» مؤیّد این حقیقت است.

-متوسط

۵۶.گزینه ۲ علت مهلت دادن خداوند به کافران و بدکاران، زیاد شدن گناهان آنان است. «انّما نُملی لهم لیزدادوا انّما»

-آسان

۵۷.گزینه ۱ انسانی که ایمان ضعیفی دارد اگر ایمان خود را تقویت نکند و مرتکب گناه شود چنین شد که نشانه‌های الهی را تکذیب کردند و آن نشانه‌ها را به‌باد تمسخر گرفتند.
ثُمَّ كانَ عاقِبَةَ الَّذينَ أَساؤُا السُّواي أَنْ كَذَّبُوا بِآياتِ اللَّهِ وَ كانُوا بِها يَسْتَهْزِؤُنَ

-سخت

۵۸.گزینه ۳ کسی که دربارهٔ معاصی زیاد فکر کند گناهان او را به‌سوی خود می‌کشاند این جمله حضرت علی (ع) که «مَن كَثُرَ فِكرُهُ فِي المَعاصِي دَعَتهُ إلَيها» با سخن حضرت عیسی با حواریون که فرمود:«موسی‌بن‌عمران به شما دستور داد که زنا نکنید اما من به شما فرمان می‌دهم که حتی فکر زنا را نیز به‌خاطر نیاورید چه رسد به‌اینکه آن عمل را انجام دهید.» ارتباط معنایی دارد.

-سخت

۵۹.گزینه ۲ اگر کسی به‌هر علتی گناهی را انجام داد نباید گناهش را برای دیگران بیان کند (وجوب کتمان گناه) با اظهار آن زشتی آن در نظر او و دیگران از بین می‌رود (نفی اظهار گناه) آیهٔ إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا... بیانگر این مفهوم است.

-سخت

۶۰.گزینه ۳ امیرالمومنین (ع) می‌فرماید: «چه‌بسا احسان پیاپی خدا، کسی را گرفتار کند، و پرده‌پوشی خدا او را مغرور سازد، و با ستایش مردم فریب خورد، و خدا هیچ‌کس را همانند کسی که به او مهلت داده، امتحان و آزمایش نکرده است.»

-متوسط

۶۱.گزینه ۴

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

«چه مشکلی پیش آمده لیندا؟» «من می‌خواهم به سینما بروم اما مادرم اجازه نمی‌دهد.»
با توجه به ترجمه سؤال و این امر که فعل بعد از let به صورت شکل ساده می‌آید بنابراین گزینه‌ی ۴ صحیح می‌باشد.

سخت-

۶۲.گزینه ۳ معنی جمله: بسیاری از مردم فکر می کنند سیگار کشیدن نباید در مکان های عمومی مجاز باشد.
۱) اساسی ۲) واقعی ۳) عمومی ۴) اصلی

آسان-

۶۳.گزینه ۲ معنی جمله:من دیگر به او کمک نمی‌کنم اگر او بخواهد از آنچه من گفته‌ام چشم پوشی کند.
۱) ترجیح دادن ۲) چشم پوشی کردن ۳) ماندن ۴) گیج کردن

سخت-

۶۴.گزینه ۱ معنی جمله: ما آگاه هستیم که برخی از شماها دوست ندارید در شب کار کنید، اما ما چاره ی دیگری نداریم.
۱) آگاه ۲) جدی ۳) حاضر ۴) صادق

آسان-

۶۵.گزینه ۴
معنی جمله:آگاهی عمومی از مشکل سیاست مداران را مجبور خواهد کرد که آن را جدی بگیرند.
۱) سخنرانی، نطق ۲) تماس، ارتباط ۳) تأکید، اهمیت ۴) آگاهی، هوشیاری

متوسط-

۶۶.گزینه ۲
هرگز اجازه نداشتیم تا زمانی که همه کارشان تمام شد میز را ترک کنیم.
فعل بعد از permit همراه با to به کار می‌رود.

متوسط-

۶۷.گزینه ۱ «کمیته چندین جنبه از مشکلات ترافیک را مورد بحث قرار داد.»
۱) جنبه ۲) مهارت ۳) حس ۴) حرکات

آسان-

۶۸.گزینه ۱ بعد از let چه در حالت معلوم و چه در حالت مجهول، از مصدر ساده استفاده می‌کنیم و برای منفی کردن مصدر ساده از not استفاده می‌کنیم.
یعنی: leave → not leave
ترجمه: «بیاییم این ازمایش را رها نکنیم. وقت کافی برای انجام دوباره‌ی آن را نداریم.»

متوسط-

۶۹.گزینه ۴ ترجمه‌ی جمله: «اگر روند عدم اقدام برای کنترل بیکاری ادامه یابد، دولت آمریکا مسلما با مشکلات بسیار زیادی مواجه خواهد شد.»
۱) انقراض ۲) اطلاعات ۳) بیان، حالت چهره ۴) عدم اقدام، اهمال

سخت-

۷۰.گزینه ۳ این تغییرات ممکن است باعث کاهش خیلی بیشتری در تعداد کارمندان نسبت به آنچه که قبلاً انتظار داشتیم، شود.
۱. به طور ذهنی ۲. به‌طور جدی ۳. قبلاً ۴. عموماً

متوسط-

۷۱.گزینه ۲ دقیقا بعد از اینکه ما سفر خود را آغاز کردیم آسمان تاریک شد و شروع به باریدن کرد.
۱) پرواز کرد ۲) شد ۳) کشید(رسم کرد) ۴) وزید

متوسط-

۷۲.گزینه ۴ هیچ آبی در لیوان وجود ندارد.
water یک اسم غیر قابل شمارش است. گزینه‌های ۱ و ۲ برای اسامی قابل شمارش و گزینه‌ی ۳ برای اسامی مفرد قابل شمارش به‌کار می‌رود. any هم برای قابل شمارش و هم غیر قابل شمارش در جملات منفی است.

آسان-

۷۳.گزینه ۲ قرص‌های نانی که مادرم تهیه کرده، خوشمزه هستند.

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

خود کلمه‌ی bread غیر قابل شمارش است اما با واحد اندازه‌گیری آن یعنی loaf می‌توان آن‌را جمع بست. و چون به شکل جمع (loaves) است، فعل نیز باید جمع باشد.

آسان-

۷۴.گزینه ۱ متخصصان می‌گویند که زمانی که والدین با بچه‌هایشان می‌گذرانند در حال کاهش است، از آنجائیکه هر دو گروه خیلی زیاد به فنناوری‌های جدید معتاد شده اند.

۱. معتاد ۲. شبیه ۳. آشنا ۴. پر انرژی

متوسط-

۷۵.گزینه ۳ آن اتفاق یک موفقیت بزرگ بود، و من می‌خواهم از تمام شرکت کننده‌ها تشکر کنم.

۱. ترک کرد ۲. مراقب باش! ۳. شرکت کرد ۴. دور شد

متوسط-

۷۶.گزینه ۴ آگهی روی دیوار می‌گفت' سیگار کشیدن ممنوع'، اما ظاهراً آنها اهمیتی ندادند.

۱) موضوع ۲) عنوان ۳) نکته ۴) آگهی، اعلامیه

سخت-

۷۷.گزینه ۳ رژیم غذایی متعادل و ورزش منظم، راز زندگی طولانی‌تر است.

۱. قیمت ۲. سفال ۳. رژیم غذایی ۴. دوچرخه

آسان-

۷۸.گزینه ۲ فهمیدن این موضوع که قطعاً کار دیگری نیست که دکترها بتوانند برای بهتر کردن شرایط سلامتی شما انجام دهند، به شدت تجربهٔ شوکه‌کننده‌ای است.

۱) اضافی ۲) قطعاً – کاملاً ۳) زیاد – بسیار ۴) با خوش‌شانسی

سخت-

۷۹.گزینه ۲ این شش میز جدید مشکی ایرانی در سال ۱۹۸۵ ساخته شدند.

ترتیب قرار گرفتن صفت در جمله (از چپ به راست) ← جنس+ ملیت+ رنگ+ شکل+ (سن) قدمت+ اندازه+ کیفیت+شمارنده

سخت-

۸۰.گزینه ۴ تجارت نمک بسیار مهم بود و نمک به اندازهٔ کافی ارزشمند بود تا به عنوان پول رایج در برخی مناطق در گذشته، استفاده شود.

گزینهٔ ۱: غیرقابل شمارش

گزینهٔ ۲: ضروری

گزینهٔ ۳: مخصوص، ویژه

گزینهٔ ۴: ارزشمند

متوسط-

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

تاریخ :　　وقت : ۱۶۵ دقیقه　　کنکور

نام و نام خانوادگی :　　تعداد سوالات: ۱۸۰

موضوع 1.علوم و فنون ادبی:2.علوم و فنون ادبی 2 (پایه یازدهم):3.علوم و فنون ادبی (3) -دوازدهم:4.عربی (3) انسانی - دوازدهم:5.ریاضی (3) و آمار -دوازدهم:6.ریاضی انسانی (پایه یازدهم):7.اقتصاد کنکور :8.تاریخ دهم:9.جغرافی (3) -دوازدهم:10.تاریخ (3) -دوازدهم:11.جامعه شناسی (3) -دوازدهم:12.جامعه شناسی 2 (پایه یازدهم):13.جامعه شناسی دهم:14.فلسفه (3) -دوازدهم:15.فلسفه یازدهم سال 97-96:16.منطق دهم(97-96):17.روانشناسی پایه یازدهم (97-96)

سریال ۱۰۱۶۰۳۷

مرکز مشاوره تحصیلی دکتر علیرضا افشار

۸۱. گزینه ۱ صامت‌های گزینه‌ی ۱ عبارت است از :

ر/ف/ع/ت/م/ن/ب/ر/م/ن/گ/ر/ب/ی/ق/ن/ن/ش/ن/س/د: ۲۱ صامت

صامت‌های سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی۲: ب/ر/گ/ه/ر/ز/چ/هـ/ر/ش/ی/م/گ/ر/د: ۱۵ صامت

گزینه‌ی۳: ت/گ/ر/م/ج/س/ت/خ/ز/ش/د/م/ن/و/ب/ت/ش/ت/س/ت: ۲۰ صامت

گزینه‌ی۴:ب/ن/ف/ش/م/ژ/د/ی/ن/و/ر/ز/م/د/هـ/د/م/ر: ۱۸ صامت

-سخت

۸۲. گزینه ۴ هجای پایان مصراع همان هجای پایان اوزان شعر فارسی است، زیرا واحد وزن در شعر فارسی مصراع است. این هجا همیشه بلند محسوب می‌شود.

-آسان

۸۳. گزینه ۴ در بیت گزینهٔ «۴»: در واژه‌های «سرو، می‌رود، سوار» واج «و» صامت است.

واژگان دارای واج صامت «و» در سایر ابیات:

گزینهٔ «۱»: نوید، آورد / گزینهٔ «۲»: تصوّر / گزینهٔ «۳»: هوا، وصال

-متوسط

۸۴. گزینه ۴ علامت هجاهای بیت‌های «ب» و «ث» تکرار چهار بار «$\acute{U}--\acute{U}--$» است.

مُ	سَل	ما	نان	مُ	سَل	ما	نان
چِ	با	ید	گف	ت	یا	ری	را
$\acute{U}$	—	—	—	$\acute{U}$	—	—	—
خَ	بر	از	خُد	نَ	دا	رم	چُن
س	پن	دز	بی	قَ	را	ری	ها
$\acute{U}$	—	—	—	$\acute{U}$	—	—	—

-سخت

۸۵. گزینه ۴ مصراع گزینهٔ «۴» با مصراع صورت سؤال، هم‌وزن نیست.

چِ	نان	خو	ب	رو	یی	بَ	دل	رُ	با	یی
$\acute{U}$	—	—	$\acute{U}$	—	—	$\acute{U}$	—	$\acute{U}$	—	—

تشریح گزینه‌های دیگر:

تُ	را	آ	تَ	شِی	یا	ر	دا	من	بِ	سوخت
اَ	گر	مر	گ	دا	دَس	ت	بی	دا	د	چیست
د	لا	را	م	در	بر	د	لا	را	م	جوی
$\acute{U}$	—	—	$\acute{U}$	—	—	$\acute{U}$	—	—	$\acute{U}$	—

-متوسط

۸۶. گزینه ۲ در ابیات صورت سؤال، سعدی سخنِ خویش را با وزن و آهنگی درآمیخته است که به آسانی حالت شادی و نشاط درونی او را به خواننده منتقل می‌کند.

-آسان

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

۸۷. گزینه ۱

گزینهٔ ۱:

رَ	ها	یی	خا	هش	بُ	زُرگ	راه	بَ	نَف	ش
U	–	–	–	–	U	U–	U–	U	–	U

گزینهٔ ۲:

سَ	فی	ن	نی	کو	د	لَن	گیز	دل	ان	گیز	شَ	با	هَنگ	شَب	آ	هنگ
U	–	U	–	–	U	–	U–	–	–	U–	U	–	U–	–	–	U–

گزینهٔ ۳:

مَ	حَب	بَت	دا	را	ال	ت	ماس	راه	وَر
U	–	–	–	–	–	U	U–	U–	–

گزینهٔ ۴:

لا	ن	رَه	رُ	شیر	اَف	کَن	شی	رَف	کن	سَر	آ	مَد	سَ	را	مَد
U	–	–	–	U–	–	–	–	–	–	–	–	–	U	–	–

–متوسط

۸۸. گزینه ۳ در این بیت شاعر با لحنی پندآمیز و اندوه‌بار و با وزن و آهنگی تند و سنگین به اندرز پرداخته که برخلاف سایر گزینه‌ها شادابی آن‌چنانی ندارد.

–سخت

۸۹. گزینه ۲

–آسان

۹۰. گزینه ۳ توانا / کویر / واحد / دیوانه

–متوسط

۹۱. گزینه ۲

–آسان

۹۲. گزینه ۴

–متوسط

۹۳. گزینه ۱ پایه‌های آوایی بیت زیر چنین است:

پایه‌های آوایی	دل بِ می دَر	بَن د تا مَر	دا ن وار
	گر دَ نِ سا	لو سُ تَق وا	بِش کَ نی
وزن واژه	فاعلاتن	فاعلاتن	فاعلن
خوشه‌های هجایی	– – U–	– – U–	–U–

پایه‌های آوایی سوم و ششم آن«دا نِ وار» و «بِش کَ نی» است که با وزن واژهٔ«فاعلن» منطبق است.

–متوسط

۹۴. گزینه ۱ مصراع ۲، ۳ و ۴ هم‌وزن‌اند:

دل سِ تَ دَن	قَص د بِ جان	دا ش تن
کا رِ مَ نَز	عش ق بِ سا	مان شَ وَد
بُو ی وَ فا	دا رِ یَ زی	شان طَ لب
مفتعلن	مفتعلن	فاعلن
–UU–	–UU–	–U–

وزن گزینهٔ ۱ «مستفعلن، مستفعلن، مستفعلن» است.

–خیلی سخت

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

۹۵. گزینه ۳

رکن (۱)	رکن (۲)	رکن (۳)	رکن (۴)
دُ رو دی	چُ نو رِ	د ل پا	ر سا یان
بِ دان شَم	عِ خَل وَت	گَ ه پا	ر سا یی
فعولن	فعولن	فعولن	فعولن
$--U$	$--U$	$--U$	$--U$

متوسط-

۹۶. گزینه ۲ مصراع صورت سؤال با گزینهٔ ۲ هم وزن است:

مَ نَ مان بَن	د ی مُخ لِص	ک آ زان رو	ز ک زا دَم
دِ لُ جان را	زِ تُ دی دَم	دِ لُ جان را	بِ تُ دا دَم
فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن

وزن دیگر گزینه‌ها:

۱ و ۴) فاعلاتن، فاعلاتن، فاعلاتن، فَعَلن

۳) فاعلاتن، فعلاتن، فعلاتن، فاعلن

سخت-

۹۷. گزینه ۴ وزن بیت صورت سؤال و گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ «فعولن، فعولن، فعولن، فَعَل» است حال آن‌که وزن گزینهٔ ۴ «فعولن، فعولن، فعولن، فعولن» می‌باشد.

سَ زا ی	پَ رَس تش	پَ رَس تَن	دِ را
تَ وَل لا	بِ دو مُر	د و زن	دِ را
فعولن	فعولن	فعولن	فعل
$U--$	$U--$	$U--$	$U-$

مَ کُن حا	ف ظَز جو	ر دو ران	ش کا یَت
چِ دا نی	تُ ای بَن	دِ کا ر	خُ دا یی
فعولن	فعولن	فعولن	فعولن
$--U$	$--U$	$--U$	$--U$

خیلی سخت-

۹۸. گزینه ۲ کلیم کاشانی که در ابداع معانی و خیال‌های رنگین مشهور است، این ویژگی به غزلش لطف ویژه‌ای بخشیده است؛ به گونه‌ای که با به کار بردن مضمون‌های ابداعی فراوان «خلاق‌المعانی ثانی» لقب گرفت.

آسان-

۹۹. گزینه ۱ شهر «اصفهان» که پایتخت حکومت صفوی و محلّ اجتماع شعرا و فضلا بود، هم‌زمان با رشد ادبیّات در سرزمین هند، از دیدگاه ادبی توسعه یافت و به «مادرشهر» مبدّل شد.

آسان-

۱۰۰. گزینه ۴ ۱) وابسته نبودن شعر به دربار. ۲) از بین بردن طبقهٔ مدیحه‌سرایان درباری باعث شد که طبقات و گروه بیشتری مدّعی شعر و شاعری شوند.

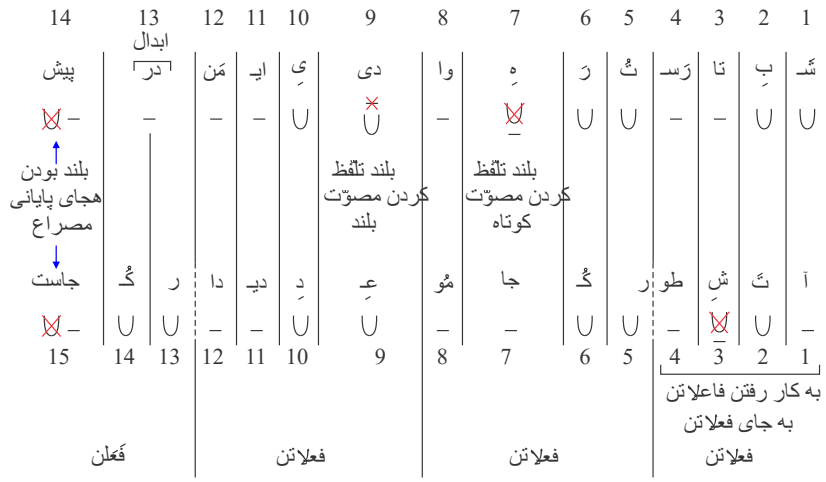
متوسط-

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

۱۰۱. گزینه ۳

تقطیع بیت سؤال:



بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) تغییر کمیّت مصوّت‌ها: هجای ۷ و ۹ مصراع اول و هجای (۳) مصراع دوم

۲) ابدال: هجای ۱۳ مصراع اوّل

۴) آوردن فاعلاتن به جای فعلاتن: رکن اوّل مصراع دوم

متوسط–

۱۰۲. گزینه ۱

رُو	ضِ	ی	پا	ک	ر	ضا	دیـ
–	U	–Ø	–	U	U	–	–
فاعلاتن			فعلاتن				

دَ	نَ	گر	طُغـ	یا	نَست
U	U	–	–	–	–
فعلاتن			فعلُن		

وزن اصلی این بیت «فعلاتن، فعلاتن، فعلاتن، فعلن» است.

این وزن در تمامی مصراع‌های اوّل ابیات به جز گزینهٔ «۱» رعایت شده است. در این بیت هجای اوّل رکن اول بلند است و «فعلاتن» تبدیل به «فاعلاتن» شده و بنابراین مشمول اختیار وزنی گردیده است. مقایسهٔ هجاهای اوّل چهار گزینه می‌تواند در نگاه اوّل شما را متوجه این تفاوت بکند ۱) رُو ۲)چ ۳) هَ ۴) مَ

متوسط–

۱۰۳. گزینه ۱ همهٔ ابیات اختیار شاعری آوردن فاعلاتن به جای فعلاتن دارد، اما فقط بیت یک ابدال دارد.

یا	ر	هم	غا	ی	بُ	هم	حا	ض	رُ	چن	در	ن	گ	ری
–	U	–	–	U	U	–	–	U	U	–	–	U	U	–
خا	لی	یز	غی	بَ	تُ	عا	ری	زَ	حُ	ضو	رس	تین	جا	
–	U	–	–	U	U	–	–	U	U	–	–	–	–	
	↓											↓		
	بلند به کوتاه											ابدال		

متوسط–

۱۰۴. گزینه ۲ در بیت گزینهٔ «۲» دو اختیار زبانی (حذف همزه و تغییر کمیّت مصوت کوتاه به بلند در «دهانِ» وجود دارد) و سه اختیار وزنی (فاعلاتن در اول بیت، ابدال در رکن پایانی مصراع دوم، بلند بودن هجای پایانی در پایان هر دو مصراع) دیده می‌شود.

توجه: در این سؤال تعداد اختیارات ملاک نیست، نوع اختیارات ملاک است یعنی حذف همزه یک نوع محسوب می‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: دو اختیار وزنی ابدال (گوید) و بلند بودن هجای پایان مصراع دوم و دو اختیار زبانی حذف همزه (عاقل است) و (نسیه) که تغییر کمیت کوتاه به بلند است، وجود دارد.

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

گزینهٔ «۳»: وزن بیت مفعول فعلات مفاعیل فاعلن، یک اختیار وزنی پایان مصراع و دو اختیار زبانی تغییر کمیت مصوّت بلند به کوتاه (می‌نمایی) و تغییر کمیّت مصوت کوتاه به بلند (معتقد) وجود دارد.
گزینهٔ «۴»: وزن بیت فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلن، فقط دو اختیار وزنی ابدال و بلند بودن هجای پایان مصراع در بیت آمده است (توجه: هجای کشیده در پایان هر دو مصراع یک نوع اختیار محسوب می‌شود.) در مصراع اول نیز یک اختیار زبانی وجود دارد، کسرهٔ اضافه در مصراع دوم (که در) بلند تلفظ شده است.

-سخت

۱۰۵. **گزینه ۲**

بَر د ل خا	قا نی ءَ گر
او ز سَـ کا	نِ کیـ ستـ خُد
$- \; U \; U \; -$	$- \; U \; \underline{U} \; \overline{U}$
دا غ جَـ فا	نَـ هی چِ شد
تا بَـ رَ دَت	بـ دا وَ ری
$- \; U \; U \; -$	$- \; U \; - \; \overline{U}$

در رکن دوم مصراع اول «قلب» دیده می‌شود.

-متوسط

۱۰۶. **گزینه ۱** قیصر امین‌پور از شاعران انقلاب است.

-خیلی سخت

۱۰۷. **گزینه ۴** ۱ – ابدال در مصراع اول ← رم کو $(-\not{-}_{UU})$ = خَ بَ ران $(-UU)$
۲ – ابدال در رکن دوم مصراع دوم ← یم با بی $(--\not{-}_{UU})$ = بِ جِهان مَح $(--UU)$
۳ – فاعلاتن به جای فعلاتن ← با ک گو یم (فاعِ لا تن) = چ خَ بر گو (فَعلاتن)
۴ – تبدیل مصوت کوتاه به بلند وجود ندارد.

-سخت

۱۰۸. **گزینه ۳** حذف همزه یک بار صورت گرفته است.
۱ – ب و فا ی (فعلاتن) = چن ب ر این (فاع لا تن)
۲ – تبدیل کوتاه به بلند: هجای ۳ مصراع اول و هجاهای ۳ و ۷ مصراع دوم
۳ – حذف همزه یک بار: برآرید ← بَرارید
۴ – ابدال: دُ چ نانک $(-UU)$ = شایید $(-\not{-}_{UU})$

-متوسط

۱۰۹. **گزینه ۲** ۱ – مس جد $\not{-}_{UU}$ – فع لن = ظِ خَ طیب $-UU$ فَعَلن
۲ – ر حَ بیب $-UU$ فعَلن = ت نَ صیب $-UU$ فعلن
۳ – یَ دَ گر $-UU$ فَعَلن = تر کیب $\not{-}_{UU}$ – فعَلن
۴ – ح دَ هد $-UU$ فَعَلن= تان را $\not{-}_{UU}$ – فعلن
در همهٔ گزینه‌ها جز گزینهٔ ۲ فَعَلن در برابر فع لن است.

-سخت

۱۱۰. **گزینه ۱** ۱ – ابدال وجود ندارد.
۲ – هجای کشیدهٔ پایانی = «را ب»
۳ – قلب: رکن دوم مصراع اول $(U-U-) \leftarrow (UU--)$ تبدیل فا عِ لا تُ به مستفعلُ
۴ – تبدیل مصوت کوتاه به بلند: هجای ۱۰ مصراع دوم (لُ)

-سخت

۱۱۱. **گزینه ۱** ترجمه و بررسی گزینهٔ صحیح: بی‌شک کتاب‌ها تجربه‌های امت‌ها هستند در طول هزاران سال.
جمع‌های مکسر: کُتُب ← کتاب / تَجارب ← تَجرَبه / أُمم ← أمّة / آلاف ← أَلف / اَلسّنین ← السَّنَة
ترجمه و بررسی گزینه‌های دیگر:
گزینهٔ ۲: امواج چندین بار به تخته سنگ‌ها خورد.

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

جمع‌های مکسر: أَمواج ← موج / صُخور ← صَخرَة
گزینهٔ ۳: اوضاع و احوال طی چند سال گذشته
جمع‌های مکسّر: أوضاع ← وَضع / أَحوال ← حال / دُوَل ← دَولة
گزینهٔ ۴: قطعاً پدران و مادران فرزندان را در رویارویی با سختی‌ها کمک می‌کنند
جمع‌های مکسر: آباء ← أب / أَولاد ← وَلد / مصاعب ← مَصعَب

-متوسط

۱۱۲. گزینه ۳ ترجمهٔ گزینهٔ صحیح: از فوائد جسم نیرومند آن است که غذایی مناسب خود را جذب می‌کند و از فوائد غذا آن است که جسم را قوی می‌کند. (مزایا = فوائد)
ترجمهٔ گزینه‌های دیگر:
گزینهٔ ۱: بی‌شک انسان در زیان است جز آنانکه ایمان آوردند و عمل نیک انجام دادند.
گزینهٔ ۲: این کار لذتبخش‌تر و مفیدتر از خواندن موضوعات متعدد است.
گزینهٔ ۴: کارش شایسته توجه و تقدیر بود.
در هیچکدام از سه گزینه متضاد یا مترادفی وجود ندارد.

-متوسط

۱۱۳. گزینه ۳ ترجمهٔ عبارت: «خانواده‌ها برای فرزندانشان اسم‌هایی می گذارند که دوست دارند و خاطرات خاص خودشان را در مورد آن دارند.»
ترجمهٔ گزینهٔ درست: می‌نامد - آن‌ها را دوست دارند.
سایر گزینه‌ها:
گزینهٔ ۱: می‌نامند، آن‌ها را دوست دارد.
گزینهٔ ۲: می‌نامیم،آن‌ها را دوست داریم.
گزینهٔ ۴: می‌نامد، آن‌ها را دوست دارند.
نکته: فعل در ابتدای جمله و قبل از فاعل اسم ظاهر به صورت مفرد می‌آید.
عوائل جمع مکسر است و فعل برای آن مؤنث می‌آید، فعل دوم به صورت جمع می‌آید.

-سخت

۱۱۴. گزینه ۲ ترجمهٔ گزینهٔ درست: در جشن فارغ‌التحصیلی همهٔ همکلاسی‌هایم را دیدم جز یک همکلاسی إلا ادات استثناء است، جمیعَ مستثنی‌منه و زمیلًا مستثنی است.
ترجمه و بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینهٔ ۱: این موضوع را هیچکس درک نمی‌کند حتی تو.
در این عبارت اصلًا ادات استثناء وجود ندارد.
گزینهٔ ۳: هیچگاه دروغ نگو وگرنه نزد مردم تحقیر می‌شوی.
جمله با نفی شروع شده است و مستثنی‌منه حذف شده است بنابراین اسلوب حصر و اختصاص به کار رفته است.
گزینهٔ ۴: اطلاعاتی در مورد آن پروژه دارم که شخص دیگری آن را نمی‌داند.

-متوسط

۱۱۵. گزینه ۱ در گزینهٔ (إلا) اداهٔ استثناء یا حصر نیست بلکه معنی (مگر اینکه) می‌دهد. ترجمهٔ گزینهٔ ۱: به دفتر کارم خواهم رفت مگر اینکه بخواهی در خانه بمانم.
ترجمهٔ سایر گزینه‌ها:
گزینهٔ ۲: قیمت همهٔ میوه‌ها کم می‌شود جز موز.
الا ادات استثناء است، سعُر مستثنی‌منه و سعرَ مستثنی است.
گزینهٔ ۳: همگی به حل مسائل ریاضی پرداختیم جز دو مسأله را.
إلا ادات استثناء، المسائل مستثنی‌منه و مَسألتین مستثنی است.
گزینهٔ ۴: محصولات را چیدند جز پرتقال را زیرا هنوز زمان چیدن فرا نرسیده است.
إلا ادات استثناء است، المحاصیل مستثنی‌منه و البرتقال مستثنی است.

-سخت

۱۱۶. گزینه ۴ ترجمهٔ عبارت: «و تصور نمی‌کنم که کتاب‌های تکراری وجود دارد.»
گزینهٔ ۴ تحلیل صرفی درستی از کتبا می‌باشد.
تصحیح و بررسی گزینه‌های دیگر:

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

گزینهٔ ۱: أَظُنُّ: فعل مضارع، معلوم، مجرد ثلاثی ✓
گزینهٔ ۲: مُکرَّرةً: اسم مفعول ✓، مفرد، مؤنث
گزینهٔ ۳: أَنَّ: حرف مشبهة بالفعل به معنی که، اینکه

–سخت

۱۱۷. گزینه ۱ ترجمهٔ عبارت: «بی‌گمان ما به کسی که صادقانه کار کند و سعی نکند ما را فریب دهد، احترام می‌گذاریم.»
تصحیح سایر گزینه‌ها:
گزینهٔ ۲: خِداع مفعول است برای فعل لا یُحاولُ
گزینهٔ ۳: مَن مفعول برای نحترم است
گزینهٔ ۴: نا مضاف‌الیه است.
ضمیری که به اسم اضافه می‌شود مضاف‌الیه است، ضمیر متصلی که به فعل اضافه شود مفعول می‌باشد.

–متوسط

۱۱۸. گزینه ۳ ترجمه و بررسی گزینه درست:
اجداد و نیاکان پرتلاشی داریم که به هدف‌هایی رسیدند که کسی به آن‌ها نرسیده است، پس از آنان چیزهای زیادی و درس‌های برجسته و متمایزی یاد بگیر.
جمع‌های مکسّر: أجداد (جد) / أهداف (هدف) / أشیا (شئ) / دروس (درس)

گزینهٔ ۱) فیلمی از زندگی سگ‌ها و گرگ‌ها در طی سال‌های گذشته تماشا کردم.
جمع‌های مکسر: الکلاب (الکلب) / الذِئاب (الذئب) / اَلأعوام (اَلعام)

گزینهٔ ۲) شلوارها و پیراهن‌های زیبایی در این مغازه هست ولی من یکی از این پیراهن‌ها را برای مادرم می‌خرم. جمع مکسر: سراویل (سروال) / قُمصان (قمیص) / فَساتین (فستان)

گزینهٔ ۴) انواع میوه را برای مهمانان گرامیمان خریدیم. جمع‌های مکسر: أنواع (نوع) / ضیوف (ضیف)

–متوسط

۱۱۹. گزینه ۳ کلمهٔ «النادمةُ: پشیمان، با پشیمان» حال و منصوب است.
تشریح سایر گزینه‌ها:
در گزینهٔ «۱»، کلمهٔ «النشیطینَ» صفت و منصوب است، نه حال.
در گزینهٔ «۲»، کلمهٔ «محترمونَ» با توجه به علامت رفع واو، مرفوع است و نمی‌تواند حال باشد.
در گزینهٔ «۴»:، کلمهٔ «مسرورانِ» خبر و مرفوع است.

–سخت

۱۲۰. گزینه ۳ تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینهٔ «۱»: ترجمهٔ صحیح: «مادرم! صدایت را به یاد می‌آورم وقتی کسی مرا یاد نمی‌کند و تنها می‌مانم!»
گزینهٔ «۲»: «یُدافِعُ» یک فعل مضارع به معنای «دفاع می‌کند» است و کلمهٔ «باید» در ترجمه اضافی و زاید است.
گزینهٔ «۴»: «تَنتهی» فعلی لازم است، نه متعدّی؛ پس باید در این جمله، به‌صورت «پایان یابند» ترجمه شود.

–سخت

۱۲۱. گزینه ۳
موارد الف و ب قوانین دمورگان هستند که درست می‌باشند. باتوجه به قانون دمورگان اگر نقیض روی ترکیب فصلی و عطفی توزیع شود ∨ را به ∧ و ∧ را به ∨ تبدیل می‌کند. مورد پ هم صحیح است. زیرا نقیض نقیض یک گزاره با خود گزاره هم‌ارز است، پس هر سه مورد صحیح است.

–آسان

۱۲۲. گزینه ۳ الف) این گزاره‌ی شرطی نادرست است، چون مقدم درست و تالی نادرست است.

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

توضیح: بدیهی است ۰٫۵ از ۱ کوچک‌تر است پس درست است. از طرفی می‌دانیم اگر عددی بین صفر و یک باشد (مانند ۰٫۵) هرچه توانش بزرگ‌تر شود کوچک‌تر می‌شود پس $۰٫۵^{۲} < ۰٫۵$

ب) این گزاره درست است. زیرا ۸ $۲^{۴}$ است یعنی $۲^{۴} = ۸$ نادرست است پس گزاره‌ی شرطی به انتفای مقدم درست است.

پ) ۸ عددی فرد است نادرست است. پس گزاره‌ی شرطی به انتفای مقدم درست است.

ت) ۵ عددی اول است درست است، $۵^{۲} + ۴ = ۲۹$ عددی اوّل است نیز درست است، پس گزاره‌ی شرطی درست است.

توجه: گزاره‌ی شرطی فقط وقتی نادرست است که مقدم درست و تالی نادرست باشد.

-متوسط

۱۲۳. گزینه ۲

اگر n گزاره را با هم ترکیب کنیم تعداد حالت‌هایی که در جدول گزاره خواهیم داشت ۲^{n} خواهد بود برای مثال برای ترکیب ۳ گزاره $۲^{۳}$ حالت می‌توان ارزش‌گذاری کرد.

مطابق جدول رو به رو:

p	q	r
د	د	د
د	د	ن
د	ن	د
د	ن	ن
ن	ن	ن
ن	ن	د
ن	د	ن
ن	د	د

در اینجا $n = ۴$ است. پس تعداد حالات $۲^{۴} = ۱۶$ خواهد بود.

-آسان

۱۲۴. گزینه ۳ ارزش گزینه‌های ۱ و ۲ و ۴ درست ولی ارزش گزینه‌ی ۳ نادرست است.

گزینه‌ی ۱) ترکیب فصلی است و در ترکیب فصلی اگر یک گزاره درست باشد ترکیب درست است. در اینجا ۲۹ عدد اول است (درست) $\vee$ مرکب است (نادرست) پس ترکیب درست است.

گزینه‌ی ۲) ترکیب عطفی است و در ترکیب عطفی هرگاه هر دو گزاره درست باشند ارزش ترکیب درست است. ۱۲۰ عددی زوج است (درست) $\wedge$ ۱۲۰ بر ۵ بخش‌پذیر است (درست) پس ترکیب درست است.

گزینه‌ی ۴) ترکیب فصلی است و چون هر دو گزاره درست، ترکیب درست است. (همان‌طور که گفته شد برای درست بودن ارزش ترکیب فصلی کافی است یکی از گزاره‌ها درست باشد)

گزینه‌ی ۳) در ترکیب عطفی اگر یکی از گزاره‌ها نادرست باشد، ترکیب نادرست است. ۷ عددی اول نیست (نادرست) $\wedge$ ۷ بر ۳ بخش‌پذیر نیست (درست) پس ارزش ترکیب عطفی نادرست است.

-سخت

۱۲۵. گزینه ۳ $p \wedge q$ وقتی نادرست است که لااقل یکی از گزاره‌ها نادرست باشد.

$p \vee q$ وقتی درست است که لااقل یکی از گزاره‌ها درست باشد.

p	q	$p \wedge q$	$p \vee q$
د	ن	ن	د
ن	د	ن	د
د	د	د	د
ن	ن	ن	ن

-متوسط

۱۲۶. گزینه ۳ ترکیب فصلی $p \vee q$ وقتی درست است که لااقل یکی از آن‌ها درست باشند.

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

p	$\sim p$	q	$p\vee(\sim p\wedge q)$	
د	ن	د	د ∨ ن ≡ د	درست
د	ن	ن	د ∨ ن ≡ د	
ن	د	د	ن ∨ د ≡ د	

p	$\sim p$	q	$\sim q$	$\sim p\vee q$	$\sim q\wedge(\sim p\vee q)$	
د	ن	د	ن	د	ن	نادرست
د	ن	ن	د	ن	ن	
ن	د	د	ن	د	ن	

–سخت

۱۲۷. گزینه ۳ ترکیب شرطی به صورت زیر خوانده می‌شود.

«اگر مقدم آن‌گاه تالی» «مقدم نتیجه می‌دهد تالی را»

$$\underset{\text{تالی}}{p} \quad \Rightarrow \quad \underset{\text{مقدم}}{q}$$

پس گزینهٔ ۳ صحیح است.

در مورد گزینهٔ ۴، ترکیب شرطی وقتی نادرست است که مقدم درست و تالی نادرست باشد.

–آسان

۱۲۸. گزینه ۱ ترکیب فصلی فقط وقتی نادرست است که هر دو گزارهٔ قبل و بعد از «$\vee$» نادرست باشند.

$$\underbrace{(p\Rightarrow q)}_{\text{نادرست}}\vee\underbrace{r}_{\text{نادرست}} \equiv \text{نادرست}$$

از، نادرست $p\Rightarrow q\equiv$ نتیجه می‌گیریم که p درست و q نادرست است چون ترکیب شرطی وقتی نادرست است که مقدم درست و تالی نادرست باشد.

–سخت

۱۲۹. گزینه ۲

۱

$$p\wedge q \equiv \text{درست} \rightarrow q \equiv \text{درست} \quad , \quad p \equiv \text{درست}$$
$$\sim q\vee r \equiv \text{درست} \rightarrow \sim q \equiv \text{نادرست} \rightarrow r \equiv \text{درست}$$

نکته: ترکیب عطفی وقتی درست است که هر دو گزاره درست باشند.

نکته: ترکیب فصلی وقتی درست است که لااقل یکی از گزاره‌ها درست باشند.

۲

$$\sim q\vee r \equiv \text{نادرست} \rightarrow \sim q \equiv \text{نادرست} \quad , \quad r \equiv \text{نادرست}$$
$$p\wedge q \equiv \text{نادرست} \rightarrow q \equiv \text{درست} \rightarrow p \equiv \text{نادرست}$$

به طوری که ملاحظه می‌شود در هر دو صورت q درست است.

–سخت

۱۳۰. گزینه ۳ انتفای مقدم یعنی این که مقدم ارزش نادرست داشته باشد.

(می‌دانیم در ترکیب شرطی هرگاه مقدم، ارزش نادرست داشته باشد، ارزش ترکیب درست است که در این صورت می‌نویسیم ترکیب شرطی به انتفای مقدم درست است و ارزش q تأثیری در ارزش ترکیب ندارد.)

–آسان

۱۳۱. گزینه ۴ چون ارزش p و $\sim p$ برعکس هم هستند؛ پس ترکیب فصلی این دو گزاره همواره درست است. (درست $\equiv$ $p\vee\sim p$)

چونه ارزش q و $\sim q$ برعکس هم هستند؛ پس حتما یکی از $(p\wedge q)$ یا $(p\wedge\sim q)$ نادرست است و در نتیجه ترکیب عطفی دو گزارهٔ $(p\wedge q)\wedge(p\wedge\sim q)$ همواره نادرست است.

–متوسط

۱۳۲. گزینه ۴ بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: باتوجه به اتحاد مربع دوجمله‌ای

$$(a+2b)^2=a^2+2(a)(2b)+(2b)^2=a^2+4ab+4b^2$$

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

گزینه۲:

$$\frac{۱}{\frac{۱}{a}+\frac{۱}{b}}=\frac{۱}{\frac{b+a}{ab}}=\frac{ab}{a+b}$$

گزینه۳:

$$\frac{a^{۲}-b^{۲}}{a+b}=\frac{(a-b)(\cancel{a+b})}{\cancel{a+b}}=a-b$$

گزینه۴:

$$a^{۳}-b^{۳}=(a-b)(a^{۲}+ab+b^{۲})$$

-آسان

۱۳۳. گزینه ۲ نکته: جدول ارزش‌گذاری ترکیب شرطی، عطفی و فصلی دو گزاره به‌صورت زیر است:

p	q	$p\Rightarrow q$	$p\wedge q$	$p\vee q$
د	د	د	د	د
د	ن	ن	ن	د
ن	د	د	ن	د
ن	ن	د	ن	ن

مطابق نکتهٔ فوق، جدول ارزش‌گذاری گزارهٔ داده شده را تشکیل می‌دهیم:

p	q	$\sim p$	$\sim p\vee q$	$p\Rightarrow q$	$(\sim p\vee q)\wedge(p\Rightarrow q)$
د	د	ن	د	د	د
د	ن	ن	ن	ن	ن
ن	د	د	د	د	د
ن	ن	د	د	د	د

مطابق جدول فوق، تنها در حالتی که گزارهٔ p دارای ارزش درست و گزارهٔ q دارای ارزش نادرست باشد، ارزش گزارهٔ داده شده نادرست است.

-سخت

۱۳۴. گزینه ۲ نکته: جدول ارزش‌گذاری ترکیب شرطی، دوشرطی، فصلی و عطفی دو گزاره به‌صورت زیر است:

p	q	$p\Rightarrow q$	$p\Leftrightarrow q$	$p\vee q$	$p\wedge q$
د	د	د	د	د	د
د	ن	ن	ن	د	ن
ن	د	د	ن	د	ن
ن	ن	د	د	ن	ن

با توجه به نکتهٔ بالا، ستون دوم جدول داده‌شده در صورت سؤال نادرست است.

-متوسط

۱۳۵. گزینه ۲ نقیض گزاره «$-۴\leq-۳$» -۴ بزرگ‌تر یا مساوی -۳ است به‌صورت «-۴ بزرگ‌تر یا مساوی -۳ نیست» است پس -۴ کوچکتر از -۳ است. $-۴<-۳$

-متوسط

۱۳۶. گزینه ۲

می‌دانیم $\frac{۱}{۲}$ عضو $\mathbb{Z}$ نیست، پس گزارهٔ $\boxed{\frac{۱}{۲}\in\mathbb{Z}}$ نادرست است.

$$\Rightarrow\sim(\sim(\frac{۱}{۲}\in\mathbb{Z}))\equiv\sim(\sim F)\equiv\boxed{F}$$

همچنین می‌دانیم سورهٔ توبه با (بسم‌الله) شروع نمی‌شود، پس گزاره، نادرست است. (بنابراین گزینهٔ ۲ درست است.)

-متوسط

۱۳۷. گزینه ۳ نکته: ترکیب عطفی دو گزاره زمانی نادرست است که حداقل یکی از گزاره‌ها نادرست باشد.

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

ارزش ترکیب عطفی نادرست است و با توجه به اینکه گزارهٔ اول «آبان ۳۰ روز دارد» دارای ارزش درست است پس در جای خالی باید گزاره‌ای با ارزش نادرست قرار بگیرد پس گزاره با ارزش درست نمی‌تواند قرار بگیرد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: $\overline{۲}$ عددی گویا نیست.

گزینهٔ «۲»: ۵۶ عددی اول نیست.

گزینهٔ «۳»: $\overline{۳۶} = ۶$ عددی گویا است.

گزینهٔ «۴»: $۸ \quad ۷$.

با توجه به توضیحات داده شده گزارهٔ «$\overline{۳۶}$ عددی گویا است.» نمی‌تواند در جای خالی قرار بگیرد.

-متوسط

۱۳۸. **گزینه ۳** نکته: گزارهٔ شرطی $p \Rightarrow q$ به انتفای مقدم درست است هرگاه مقدم نادرست باشد و درستی یا نادرستی q تأثیری در درستی گزارهٔ شرطی ندارد.

پس با توجه به نکتهٔ بالا به دنبال گزارهٔ شرطی می‌گردیم که مقدم آن نادرست باشد.

در گزینهٔ «۳»: مقدم به صورت «هر مضرب ۳ مضرب ۶ است» می‌باشد که نادرست است برای مثال ۹ مضرب ۳ است ولی مضرب ۶ نیست در بقیهٔ گزینه‌ها مقدم درست است.

-متوسط

۱۳۹. **گزینه ۳** نکته: ترکیب فصلی دو گزاره زمانی دارای ارزش درست است که حداقل یکی از آن‌ها دارای ارزش درست باشد.

در گزارهٔ فصلی صورت سوال ارزش گزارهٔ «$۲^x \times ۲^y = ۴^{x+y}$» نادرست است چون $۲^x \times ۲^y = ۲^{x+y}$ است. در نتیجه در جای خالی باید گزاره‌ای با ارزش درست قرار بگیرد تا ارزش کل گزاره درست شود.

بررسی گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: «گزارهٔ ۳۳ عددی اول است» گزاره‌ای با ارزش نادرست است پس ارزش ترکیب عطفی نیز نادرست است.

گزینهٔ «۲»: گزارهٔ «$\frac{۱}{۵} > \frac{۳}{۸}$» دارای ارزش نادرست است پس ارزش ترکیب عطفی آن نیز نادرست است.

گزینهٔ «۳»: گزارهٔ «$(a-b)^۲ = a^۲ + ۲ab + b^۲$»، ارزش نادرست است پس ارزش ترکیب شرطی به انتفای مقدم درست است.

گزینهٔ «۴»: نادرست است چون برای $x = ۲$، حاصل $x^۳ - ۱ = ۲^۳ - ۱ = ۷$ برقرار نیست.

پس گزینهٔ «۳» پاسخ درست است.

-سخت

۱۴۰. **گزینه ۴** بین گزاره‌ها در تمام گزینه‌ها از «و» استفاده شده است. می‌دانیم ترکیب عطفی $p \wedge q$ زمانی درست است که p و q هردو درست باشند. بنابراین گزینهٔ ۴ صحیح است.

بررسی مقادیر گزینه‌ها:
۱) کتاب قرآن ۱۱۴ سوره دارد.
۲) سورهٔ توبه با بسم‌الله شروع نمی‌شود.
۳) صفر عدد طبیعی نیست.

-آسان

۱۴۱. **گزینه ۲** جملات دنباله را می‌نویسیم:

$a_۱ = ۰ \quad , \quad a_۲ = ۱ \quad , \quad a_۳ = ۰ \quad , \quad a_۴ = ۱$

بنابراین جملات دنباله به صورت ۰, ۱, ۰, ۱, ۰, ۱, ۰۰۰ هستند و مجموع صد جمله‌ی اول برابر ۵۰ می‌شود.

-متوسط

۱۴۲. **گزینه ۴** با توجه به جملات دنباله داریم:

$۰ = ۱^۲ - ۱$

$۳ = ۲^۲ - ۱$

$۸ = ۳^۲ - ۱$

$۱۵ = ۴^۲ - ۱$

بنابراین جملهٔ عمومی این دنباله به صورت $a_n = n^۲ - ۱$ می‌باشد.

حال به کمک جملهٔ عمومی جملات ششم و هفتم را می‌یابیم.

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

$$a_n = n^۲ - ۱ \begin{cases} \xrightarrow{n=۶} a_۶ = ۶^۲ - ۱ = ۳۶ - ۱ = ۳۵ \\ \xrightarrow{n=۷} a_۷ = ۷^۲ - ۱ = ۴۹ - ۱ = ۴۸ \end{cases} \rightarrow a_۶ + a_۷ = ۳۵ + ۴۸ = ۸۳$$

متوسط-

۱۴۳. گزینه ۱ با توجه به رابطهٔ جملهٔ عمومی $a_n = \frac{۲n}{۳n+۱}$ داریم:

$$a_n = \frac{۲n}{۳n+۱} \begin{cases} \xrightarrow{n=۴} a_۴ = \frac{۲(۴)}{۳(۴)+۱} = \frac{۸}{۱۳} \\ \xrightarrow{n=۵} a_۵ = \frac{۲(۵)}{۳(۵)+۱} = \frac{۱۰}{۱۶} = \frac{۵}{۸} \end{cases}$$

حال مجموع جملات چهارم و پنجم را به دست می‌آوریم:

$$a_۴ + a_۵ = \frac{۸}{۱۳} + \frac{۵}{۸} = \frac{۶۴+۶۵}{۱۰۴} = \frac{۱۲۹}{۱۰۴}$$

آسان-

۱۴۴. گزینه ۴ برای بدست آوردن تعداد جملات مثبت $a_n > ۰$ قرار می‌دهیم.

$$\frac{۲n+۵}{۴n+۱۸} > ۰$$

چون n عدد طبیعی است بنابراین $۲n+۵$ همواره مثبت و همچنین $۴n+۱۸$ نیز همواره مثبت است بنابراین رابطهٔ $\frac{۲n+۵}{۴n+۱۸} > ۰$ همواره برقرار است. پس دنباله بی‌شمار جملهٔ مثبت دارد.

سخت-

۱۴۵. گزینه ۲ ابتدا جملات این دنباله را به دست می‌آوریم:

$$a_n = (-۱)^n \frac{n}{n+۱} \xrightarrow{n=۱} a_۱ = (-۱)^۱ \frac{۱}{۲} = \frac{-۱}{۲}$$
$$\xrightarrow{n=۲} a_۲ = (-۱)^۲ \frac{۲}{۳} = \frac{۲}{۲}$$
$$\xrightarrow{n=۳} a_۳ = (-۱)^۳ \frac{۳}{۴} = \frac{-۳}{۴}$$

بنابراین حاصلضرب ۱۰ جملهٔ اول دنباله به صورت مقابل است.

$$\frac{-۱}{۲} \times \frac{۲}{۳} \times \frac{-۳}{۴} \times \frac{۴}{۵} \times \frac{-۵}{۶} \times \frac{۶}{۷} \times \frac{-۷}{۸} \times \frac{۸}{۹} \times \frac{-۹}{۱۰} \times \frac{۱۰}{۱۱} =$$

۵ کسر منفی داریم و همچنین صورت هر کسر با مخرج کسر قبلی ساده می‌شود، بنابراین صورت کسر اول و مخرج کسر آخر با یک علامت منفی باقی می‌ماند: $\frac{-۱}{۱۱}$

سخت-

۱۴۶. گزینه ۳ یک دنباله تابعی است که دامنهٔ آن اعداد طبیعی $(\mathbb{N})$ و برد آن اعداد حقیقی $(\mathbb{R})$ می‌باشد.

آسان-

۱۴۷. گزینه ۱ مدل‌هایی را می‌توان به کمک دنباله نمایش داد که دامنه‌های آن‌ها عدد طبیعی باشند، گزینه‌های ۲ و ۳ و ۴ دارای دامنه‌ای طبیعی هستند اما گزینهٔ یک (حجم مکعبی به ضلع a) دامنه‌اش می‌تواند هر عددی باشد.

آسان-

۱۴۸. گزینه ۴ می‌دانیم در دنبالهٔ فیبوناتچی هر جمله برابر مجموع دو جملهٔ قبلی است، بنابراین داریم:

$$x, ۲۵۸۴, ۴۱۸۱, y \rightarrow ۴۱۸۱ = ۲۵۸۴ + x \rightarrow x = ۴۱۸۱ - ۲۵۸۴ = ۱۵۹۷$$
$$\rightarrow y = ۲۵۸۴ + ۴۱۸۱ = ۶۷۶۵$$

حال حاصل $x+y$ را به دست می‌آوریم:

$$x + y = ۱۵۹۷ + ۶۷۶۵ = ۸۳۴۲$$

سخت-

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

۱۴۹. گزینه ۱ می‌دانیم در دنبالهٔ فیبوناتچی هر جمله برابر مجموع دو جملهٔ قبل از خود است:

www.alirezaafshar.org

$۳x-۵+۴x-۷=۶x+۲ \rightarrow ۷x-۱۲=۶x+۲ \rightarrow x=۱۴$

-متوسط

۱۵۰. گزینه ۱ باتوجه به مثلث خیام‌پاسکال داریم:

$a_1 \leftarrow 1$
$a_2 \leftarrow 1 \quad 1$
$a_3 \leftarrow 1 \quad 2 \quad 1$
$a_4 \leftarrow 1 \quad 3 \quad 3 \quad 1$
$a_5 \leftarrow 1 \quad 4 \quad 6 \quad 4 \quad 1$
$a_6 \leftarrow 1 \quad 5 \quad 10 \quad 10 \quad 5 \quad 1$
$a_7 \leftarrow 1 \quad 6 \quad 15 \quad 20 \quad 15 \quad 6 \quad 1$

مجموع اعداد در جملهٔ ششم برابر: $a_۶=۱+۵+۱۰+۱۰+۵+۱=۳۲$

مجموع اعداد در جملهٔ هفتم برابر: $a_۷=۱+۶+۱۵+۲۰+۱۵+۶+۱=۶۴$

بنابراین مجموع جملات شش و هفت برابر: $a_۶+a_۷=۳۲+۶۴=۹۶$

-متوسط

۱۵۱. گزینه ۳ اقتصاد دانان برای سنجش وضعیت توزیع درآمد در جامعه از معیارهای متفاوتی بهره می گیرند که یکی از ساده‌ترین و مفید ترین آن‌ها شاخص «دهک» هاست. در این شاخص، روش معمول، محاسبه نسبت دهک دهم به دهک اول است؛ اما در بعضی مواقع نیز ۲۰ درصد بالا نسبت به ۲۰ درصد پایین جامعه و یا ۱۰ درصد بالا نسبت به ۴۰ درصد پایین سنجیده می‌شود.

-متوسط

۱۵۲. گزینه ۳ برای حل این مسئله ابتدا باید دهک‌های مجهول برای کشور A را به دست آوریم:

دهک هفتم $= (۲\times$ دهک دوم $)-۲=(۲\times۶)-۲=۱۰$ دهک دهم

دهک اول را x فرض می‌کنیم، بنابراین دهک دهم برابر است با:

دهک دهم $=(۴\times x)+۲=۴x+۲$

جمع تمام دهک‌ها باید برابر با ۱۰۰ شود پس:

$$\underset{\text{دهک اول}}{\underset{\downarrow}{x}}+۶+۶+۷+۸+۹+۱۰+۱۱+۱۶+\underbrace{(۴x+۲)}_{\text{دهک دوم}}=۱۰۰$$

$$۷۵+۵x=۱۰ \Rightarrow ۵x=\underbrace{۱۰۰-۷۵}_{۲۵} \Rightarrow x=\frac{۲۵}{۵}=۵ \text{ دهک اول}$$

$$\Rightarrow ۴\times(۵)+۲=۲۲ \text{ دهک دهم}$$

الف)

$$\text{شاخص دهک‌ها برای کشور } A=\frac{\text{سهم دهک دهم}}{\text{سهم دهک اول}}=\frac{۲۲}{۵}=۴٫۵$$

$$\text{شاخص دهک‌ها برای کشور } B=\frac{\text{سهم دهک دهم}}{\text{سهم دهک اول}}=\frac{۲۲}{۴}=۵٫۵$$

ب) شاخص دهک‌ها هرچه بزرگ‌تر از ۱ باشد، توزیع درآمد ناعادلانه‌تر است. بنابراین وضعیت توزیع درآمد کشور B ناعادلانه تر است.

ج) $۵-۱۰-۲۲$

-سخت

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

۱۵۳. گزینه ۱

الف) درآمد سرانه در کشور $A = \frac{۲۲۵۰۰}{۳۰} = ۷۵۰$ ✓ | درآمد سرانه در کشور $C = \frac{۱۲۰۰۰}{۲۵} = ۴۸۰$

درآمد سرانه در کشور $B = \frac{۳۶۰۰۰}{۸۰} = ۴۵۰$ | درآمد سرانه در کشور $= \frac{۳۵۰۰۰}{۵۰} = ۷۰۰$

ب) وضعیت توزیع درآمد کشور $A = \frac{۳۳}{۵/۵} = ۶$ | وضعیت توزیع درآمد کشور $C = \frac{۱۵}{۳} = ۵$

وضعیت توزیع درآمد کشور $B = \frac{۲۶}{۴} = ۶/۵$ ✓ | وضعیت توزیع درآمد کشور $= \frac{۲۲}{۵} = ۴/۴$

ج) کشور $B \Rightarrow$ نامناسب‌ترین وضعیت توزیع درآمد + کمترین درآمد سرانه

–متوسط

۱۵۴. گزینه ۴ برای مبارزه با فقر و نابرابری باید سیاست‌های مناسبی را به کار گرفت. اصلاح ساختار توزیع درآمد و عادلانه‌تر کردن آن و مقابله با فقر، مستلزم بهبود وضعیت اقتصادی به ویژه در زمینهٔ تولید صنعتی است.

–متوسط

۱۵۵. گزینه ۱ در دوران قاجار (سال‌های قبل از ۱۳۰۰ ه.ش) بی‌کفایتی و عیاشی حکام به اوج رسید و ایران فرصت طلایی خود را رای جبران عقب‌ماندگی نسبت به اروپا که هنوز چشمگیر نشده بود، از دست داد. در این دوران حکام درک درستی از توسعه نداشتند و همین مسئله باعث عقب‌ماندگی کشور از توسعه شد.

–سخت

۱۵۶. گزینه ۳ در سال‌های اخیر، دولت کوشیده با بازنگری در نقش خود در اقتصاد و رفع کاستی‌ها و مشکلات، ابعاد فعالیت خود را کاهش دهد و در عوض بر کارآمدی خویش بیفزاید. بدین منظور تلاش می‌کند، سرمایه‌گذاری بخش خصوصی و جذب سرمایه‌های خارجی را افزایش دهد و...

–متوسط

۱۵۷. گزینه ۲ الف) در دوران حکومت پهلوی در نتیجه‌ی افزایش درآمدهای نفتی قدرت اقتصادی دولت افزایش یافت. حاکمان این دوران از همان ابتدای کار به بیگانگان وابستگی مطلق داشتند و هم‌چنین دولت حضوری گسترده در عرصه‌ی اقتصاد کشور داشت و توانست سازمان و تشکیلات خود را نوسازی کند و به رغم گسترش برخی صنایع و افزایش تولیدات صنعتی و بهبود برخی شاخص‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی، ایران به توسعه دست نیافت و با افزایش وابستگی اقتصادی به خارج و رشد مصرف‌گرایی مسیر توسعه‌ی آن دشوارتر شد.

ب) طرفداران اقتصاد آزاد معتقدند که دولت با دخالت در اقتصاد باعث گسترش ناکارایی و کاهش تحرک بخش خصوصی می‌شود. دولت به جای مردم تصمیم می‌گیرد و این امر نظم اقتصادی جامعه را برهم می‌زند.

ج) در سال‌های اخیر دولت کوشیده است با بازنگری در نقش خود در عرصه‌ی اقتصاد و رفع کاستی‌ها و مشکلات خویش ضمن کاهش ابعاد فعالیت و به عبارت دیگر کوچک‌تر ساختن خود، بر کارآمدی خویش بیفزاید و به دولتی کوچک ولی کارآمد تبدیل شود.

–سخت

۱۵۸. گزینه ۲ الف) دیدگاه طرفداران مداخلهٔ دولت

ب) کارشناسان و تحلیل گران امروزی

ج) دیدگاه طرفداران اقتصاد آزاد

د) دیدگاه طرفداران اقتصاد آزاد

هـ) دیدگاه طرفداران مداخلهٔ دولت

–متوسط

۱۵۹. گزینه ۲ با توجه به اعشاری نبودن سهم دهک‌های چهارم دو کشور و سهم دهک‌های سوم و پنجم دو کشور و هم‌چنین گزینه ها، سهم دهک چهارم کشور A ۴ یا ۵ درصد و سهم دهک چهارم کشور B ۶ یا ۷ درصد می‌تواند باشد و نمی‌تواند عددی بین ۴و ۵ یا ۶و ۷ باشد و چون اختلاف آن‌ها ۳ درصد است بنابراین سهم دهک چهارم کشور A ۴ درصد و سهم دهک چهارم کشور B ۷ درصد می باشد.

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

سهم دهک نهم کشور A = ۷ × (سهم دهک چهارم) = ۷ × ۴ = ۲۸ درصد

سهم دهک دهم کشور A = ۱۰۰ − (۲ + ۲ + ۴ + ۴ + ۵ + ۶ + ۷ + ۱۲ + ۲۸) = ۳۰ درصد

سهم دهک دهم کشور A + سهم دهک دهم کشور B = ۵۱ درصد

سهم دهک دهم کشور B + ۳۰ ⇒ ۵۱ درصد = سهم دهک دهم کشور B ⇒ ۲۱ درصد

-سخت

۱۶۰. گزینه ۳

سهم دهک دوم + سهم دهک سوم = ۸٫۵ درصد

سهم دهک سوم = ۸٫۵ − ۴ = ۴٫۵ درصد ⇒ سهم دهک سوم + ۴ = ۸٫۵ درصد

سهم دهک سوم − سهم دهک نهم = ۱۲٫۵ درصد

⇒ سهم دهک نهم = ۱۲٫۵ + ۴٫۵ = ۱۷ درصد

نسبت = $\frac{۱۸}{۳} = ۶$ ۱۰ درصد بالای جامعه به ۱۰ درصد پایین جامعه

نسبت = $\frac{\text{سهم دهک نهم + سهم دهک دهم}}{\text{سهم دهک اول + سهم دهک دوم}} = \frac{۱۷ + ۱۸}{۳ + ۴} = \frac{۳۵}{۷} = ۵$ ۲۰ درصد بالای جامعه به ۲۰ درصد پایین جامعه

نسبت = $\frac{\text{سهم دهک دهم}}{\text{مجموع سهم دهک‌های اول تا چهارم}} = \frac{۱۸}{۳ + ۴ + ۴٫۵ + ۶٫۵}$ ۱۰ درصد بالای جامعه به ۴۰ درصد پایین جامعه

$= \frac{۱۸}{۱۸} = ۱$

بنابراین شاخص ۱۰ درصد بلای جامعه به ۴۰ درصد پایین جامعه نشان‌دهندهٔ وضعیت مناسب‌تر توزیع درآمد در کشور A است.

ب) به طور معمول وضعیت توزیع درآمد از شاخص ۱۰ درصد بالا به ۱۰ درصد پایین جامعه محاسبه می‌شود.

نسبت = ۶ ۱۰ درصد بالای جامعه به ۱۰ درصد پایین جامعه در کشور A

نسبت = ۵ ۱۰ درصد بالای جامعه به ۱۰ درصد پایین جامعه در کشور B

⇒ وضعیت توزیع درآمد در کشور B مناسب‌تر و عادلانه‌تر است.

پ) میلیارد واحد پولی ۶ = درآمد ملی × $\frac{۳}{۱۰۰}$ ⇒ ۳ درصد = سهم دهک اول

⇒ درآمد ملی = $\frac{۱۰۰ \times ۶}{۳} = ۲۰۰$ میلیارد واحد پولی

-سخت

۱۶۱. گزینه ۲

-آسان

۱۶۲. گزینه ۴

-آسان

۱۶۳. گزینه ۱

-متوسط

۱۶۴. گزینه ۴ صفحه‌ی ۶۳

در دوره‌ی صفوی، تمایل و علاقه اروپاییان برای مسافرت و شناخت تاریخ و فرهنگ ما دو چندان شد.

-متوسط

۱۶۵. گزینه ۲ الف) «حفاری» یکی از مراحل حساس کار باستان‌شناسان به‌شمار می‌رود و نیازمند دانش، تجربه و دقت فراوان است

(ب و ج) در مرحلهٔ «استخراج و تنظیم اطلاعات» باستان‌شناسان آثار یا بناهای باستانی کشف شده را به لحاظ قدمت، مواد و مصالح به کار رفته در آن‌ها و نیز کاربردهایی که داشته‌اند، مورد بررسی و مطالعه قرار می‌دهند. علاوه بر این، در این مرحله باستان‌شناسان با مقایسهٔ آثار و بناهای باستانی در زمان‌های مختلف، می‌کوشند تا سیر پیشرفت‌های فنی، هنری و فرهنگی مردمان گذشته را درک کنند.

(د) از پهپادها و عکس‌های هوایی در مرحلهٔ «شناسایی و کشف» استفاده می‌شود.

-سخت

۱۶۶. گزینه ۲ پنج ستون از سنگ‌نوشتهٔ بیستون که در حقیقت گزارشی تاریخی محسوب می‌شود، که به شرح وقایع دوران آغازین فرمانروایی داریوش بزرگ و سرکوب شورش‌های گوناگون اختصاص دارد.

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

در قرون نخستین هجری، مورخان مسلمان ایران مانند طبری، دینوری و ... با استفاده از ترجمه‌ای که از خدای‌نامه‌ها به عربی شده بود، اقدام به نگارش تاریخ ایران باستان کردند. نوشته‌های این مورخان تا دویست سال پیش همچنان منبع اصلی مطالعه و شناخت ایران باستان به‌حساب می‌آمد.

کتاب «شهرستان‌های ایرانشهر»، رساله‌ای کوچک به زبان پهلوی در موضوع جغرافیای تاریخی شهرهای ایران در دورهٔ ساسانی است.

-سخت

۱۶۷. گزینه ۲ تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: تصویر نقش برجستهٔ بهرام دوم ساسانی و درباریان - نقش رستم

گزینهٔ «۳»: نقش رستم - کرتیرموبد بزرگ در سنگ‌نگاره بهرام دوم

گزینهٔ «۴»: طاق بستان - اهوره‌مزدا (سمت راست) هنگام اعطای حلقه قدرت به اردشیر دوم و یا به قولی شاپور دوم ساسانی، ایزد میترا (سمت چپ)

-سخت

۱۶۸. گزینه ۲ گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» از ویژگی‌های منابع دست اول هستند.

گزینهٔ «۲»، ویژگی منابع دست دوم است.

نکته: منابع تحقیق تاریخ به دو دستهٔ منابع دست اول یا اصلی و منابع دست دوم یا فرعی تقسیم می‌شوند.

-آسان

۱۶۹. گزینه ۳ الف) رواج و رونق ادبیات و فلسفه، تأثیر مهمی بر شکوفایی و گسترش علم تاریخ در یونان باستان داشته است.

ب) اساس شیوهٔ تاریخ‌نگاری نوین، بر سنجش دقیق منابع، استناد به اسناد و مدارک معتبر و دوری از داستان‌پردازی بود.

پ) امروزه پژوهشگران تاریخ، برای بررسی واقعهٔ مهمی مانند سقوط ساسانیان، فقط به توصیف ماجرای جنگ‌هایی که میان سپاه ساسانی و اعراب مسلمان رخ داد، اکتفا نمی‌کنند. بلکه در ابعادی وسیع‌تر، زمینه‌ها و علت‌های سیاسی، نظامی، اقتصادی و اجتماعی این واقعه را به همراه آثار و پیامدهای گوناگون آن، بررسی و تحلیل می‌کنند.

ت) قبل از دوران رنسانس، عمدهٔ تمرکز مورخان بر بیان حوادث سیاسی و نظامی و شرح حال فرمانروایان بود و به مسائل و موضوعات اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی اهمیتی نمی‌دادند.

-متوسط

۱۷۰. گزینه ۲ جغرافیای تاریخی به مطالعهٔ مناطق و سرزمین‌های مختلف در گذشته می‌پردازد و تأثیر محیط طبیعی و عوامل جغرافیایی را بر رویدادهای تاریخی مانند شکل‌گیری تمدن‌ها، مهاجرت‌ها، پیروزی‌ها و شکست‌ها و... مطالعه می‌کند.

-متوسط

۱۷۱. گزینه ۴ حمل و نقل پایدار یعنی حمل و نقلی که در آن نیازهای مربوط به حمل و نقل به خوبی تأمین شود و دسترسی عادلانه برای همه، ایمنی انسان‌ها و سلامت محیط زیست در برنامه‌ریزی برای حال و آینده در نظر گرفته شود.

-متوسط

۱۷۲. گزینه ۱ هر شبکه از دو بخش اصلی تشکیل شده است: مسیرها – گره‌ها.

-آسان

۱۷۳. گزینه ۲ به طور کلی هرچه حجم محموله بیشتر باشد (مانند غلات به صورت فله) هزینهٔ حمل و نقل پایین‌تر می‌آید.

-آسان

۱۷۴. گزینه ۲ در مدیریت حمل و نقل باید به میزان و نوع تقاضا توجه کرد. برای مثال ناحیه‌ای که در آن جمعیت زیادی نیاز به جابه‌جایی دارند یا رساندن خدمات آموزشی و بهداشتی به آن‌ها ضروری است نسبت به آن نواحی که تقاضای حمل و نقل فصلی یا موقتی دارند در اولویت قرار می‌گیرند.

-متوسط

۱۷۵. گزینه ۲ ویژگی‌های طبیعی نواحی بر مدیریت سامانه‌های حمل و نقل تأثیر می‌گذارند. آب و هوا تأثیر مستقیم بر روی حمل و نقل دارد.

-آسان

۱۷۶. گزینه ۳ مطالعات نشان داده‌اند که حمل و نقل چند جهی به طور مؤثری هزینه‌های حمل و نقل را کاهش می‌دهد.

-متوسط

۱۷۷. گزینه ۳ افزایش خودروهای شخصی از مشکلات حمل و نقل شهری به حساب نمی‌آید.

-آسان

۱۷۸. گزینه ۴ اتوبوس‌های برقی آلودگی هوا ندارند و عمر موتور آن‌ها زیاد است. البته گسترش شبکهٔ برق‌رسانی برای آن هزینه‌بر است.

-آسان

استاد علیرضا افشار
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

۱۷۹. گزینه ۳ ترویج پیاده‌روی و ایجاد مسیرهای پیاده‌رو، تشویق استفاده از خودروهای هیبریدی، تعیین محدوده‌های ممنوعه برای رفت و آمد خودروهای شخصی (طرح ترافیک) و ایجاد پارکینگ‌های طبقاتی از جمله اقداماتی است که برای بهبود حمل و نقل شهری انجام می‌گیرد.

–آسان

۱۸۰. گزینه ۱ در کشور ما مدیریت حمل و نقل شهری بر عهدهٔ شهرداری‌هاست.

–متوسط

۱۸۱. گزینه ۳ در کشور ما مدیریت حمل و نقل آبی، جاده‌ای و ریلی بر عهدهٔ سازمان‌ها و شرکت‌های تابعهٔ وزارت راه و شهرسازی و حمل و نقل فرآورده‌های نفتی و گازی بر عهدهٔ شرکت‌های تابع وزارت نفت است.

–آسان

۱۸۲. گزینه ۲ جی‌پی‌اس مخفف $GlobalPositioningSystem$ است.

–متوسط

۱۸۳. گزینه ۲

–آسان

۱۸۴. گزینه ۴ تراموا و مونوریل آلودگی کمتری دارند.

–آسان

۱۸۵. گزینه ۳ استفاده از اتوبوس‌های برقی سابقهٔ بسیار طولانی دارد و عمر موتور آن‌ها زیاد است.

–متوسط

۱۸۶. گزینه ۲ معمولاً کوتاه‌ترین مسیر بین دو نقطه یک خط مستقیم است.

–متوسط

۱۸۷. گزینه ۲

–متوسط

۱۸۸. گزینه ۴

–متوسط

۱۸۹. گزینه ۱

–آسان

۱۹۰. گزینه ۳

–متوسط

۱۹۱. گزینه ۳ سیدضیاءالدین طباطبائی مهرهٔ سیاسی کودتای ۱۲۹۹ بود.

–متوسط

۱۹۲. گزینه ۴ نهضت جنگل ۷ سال ادامه یافت.

–آسان

۱۹۳. گزینه ۳ پس از سرکوبی شورش خزعل و بعضی شورش های پراکندهٔ دیگر، با توجه به امنیتی که رضاخان به وجود آورده بود، محبوبیت او افزایش یافت.

–آسان

۱۹۴. گزینه ۴ جز چهار تن از نمایندگان مجلس از جمله آیت اللّه مدرس و دکتر مصدق، سایر نمایندگان به این طرح رأی مثبت دادند.

–متوسط

۱۹۵. گزینه ۴ ۱۳۰۴ – این ماده واحده، در سال ۱۳۰۴ به صورت طرح در مجلس شورای ملی مطرح و تصویب شد.

–متوسط

۱۹۶. گزینه ۱ در آذر سال ۱۳۰۴، مجلس مؤسسان با نطق رضاخان افتتاح شد و پس از شش روز بحث و گفت و گو، رضاخان را به پادشاهی ایران انتخاب کرد.

–متوسط

۱۹۷. گزینه ۳ همه گزینه‌ها بجز تبدیل مدارس سنتی به مدرن جزو اقدامات رضاخان است.

–آسان

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

۱۹۸. گزینه ۱ رضاخان شیوهٔ حکومت استبدادی و رأی فردی را پیش گرفت.

–متوسط

۱۹۹. گزینه ۲ در نظام زمان قاجار، ارتش منظم تمرکز قدرت سیاسی را در کشور ممکن می‌ساخت.

–متوسط

۲۰۰. گزینه ۲ رضاخان به نو کردن ارتش پرداخت و در سال ۱۳۰۴ ش. قانون نظام وظیفهٔ عمومی را به تصویب رساند.

–آسان

۲۰۱. گزینه ۱ از جمله اقدامات رضاشاه احداث راه آهنی بود که بندر ترکمن را به بندر شاپور متصل می‌کرد.

–متوسط

۲۰۲. گزینه ۱ هدف از اسکان عشایر در زمان رضاشاه، مهار کردن نیروی رزمی عشایر بود.

–آسان

۲۰۳. گزینه ۲ رضا شاه پس از مسافرت به ترکیه و آشنایی با آتاتورک رئیس جمهور آن کشور، به تقلید از او به مبارزه با همهٔ سنت های اسلامی پرداخت.

–آسان

۲۰۴. گزینه ۳ آتاتورک در زمان رضاشاه رئیس جمهور ترکیه بود.

–متوسط

۲۰۵. گزینه ۳ به دستور رضاخان، دفترخانه های شرعی تعطیل شدند و دخالت روحانیون در مسائل اجتماعی اکیداً ممنوع اعلام شد.

–آسان

۲۰۶. گزینه ۳ توضیحات فوق معرف آیت اللّه مدرس می‌باشد.

–آسان

۲۰۷. گزینه ۴ اولین مکانی که آیت اللّه مدرس به آنجا تبعید شدند خواف بود.

–متوسط

۲۰۸. گزینه ۳ اسکان و یکجا نشینی عشایر باهدف مهار نیروهای رزمی آنها، توسط رضا خان صورت گرفت.

–آسان

۲۰۹. گزینه ۲ اسکان عشایر باعث شد رونق دامداری کم شود و باعث شد که کشور از نظر دامی به بیگانه نیازمند شود.

–آسان

۲۱۰. گزینه ۲ مدرس باید به سرعت بدون توجه به عکس العمل مردم ازبین می‌رفت. غلط است.

–متوسط

۲۱۱. گزینه ۲ ویژگی های هویتی کشاورز:
اکتسابی – اجتماعی و متغیر
به حساب می‌آیند، زیرا خود افراد کشاورزی را انتخاب می‌کنند (به‌عنوان هویت شغلی) و در ارتباط با جامعه می‌باشدو می‌توانند شغل (کشاورزی) خود را تغییر دهند.

–آسان

۲۱۲. گزینه ۳ شعر «من چو خود را زنده در عمری دراز / پی نبردم، مرده کی یابی تو باز» درارتباط با خودآگاهی یا ناخودآگاهی هویت می‌باشد و ویژگی‌های روانی و اخلاقی هم‌چون انضباط و تبرّج درارتباط با آرمان‌ها و ارزش‌های دنیوی صدق می‌کند.

–سخت

۲۱۳. گزینه ۴ فرهنگ‌هایی که ظرفیت عقلانی و منطقی بیشتری دارند و با فطرت آدمیان سازگارترند از قدرت اقناعی بیشتری برخوردارند.

–متوسط

۲۱۴. گزینه ۱ هرچه قدرت اقناع یک فرهنگ بیشتر باشد، افراد کنش‌ها و اعمال متناسب با آن فرهنگ را بهتر انجام می‌دهند.

–متوسط

۲۱۵. گزینه ۴ الف) هویت فردی: هویت فردی، انتسابی، ثابت
ب) هویت اجتماعی: اجتماعی، اکتسابی، متغیر

–آسان

۲۱۶. گزینه ۱

–متوسط

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

۲۱۷. گزینه ۲

-آسان

۲۱۸. گزینه ۴

-متوسط

۲۱۹. گزینه ۴ اصطلاح استعمارگر و استعمارزده را کسانی به‌کار می‌برند که چالش و نزاع بین کشورهای غنی و فقیر را به ابعاد اقتصادی محدود نمی‌کنند و به ابعاد فرهنگی آن نیز توجه دارند. از نظر این گروه، مشکل کشورهای فقیر تنها ضعف اقتصادی و صنعتی آن‌ها نیست بلکه خودباختگی فرهنگی و الگوپذیری مقلدانهٔ آن‌هاست.

-آسان

۲۲۰. گزینه ۴ دو قطب شرق و غرب با اینکه از نظر سیاسی، اقتصادی و جغرافیایی در دو بخش متمایز و جدا قرار می‌گرفتند، به فرهنگ واحدی تعلق داشتند؛ یعنی هر دو بلوک درون فرهنگ غرب قرار داشتند.
چالش بین آن‌ها، از نوع چالش‌هایی بود که درون یک فرهنگ و تمدن واحد پدید می‌آید، نه از نوع چالش‌هایی که بین فرهنگ‌های مختلف، به‌وجود می‌آید.

-سخت

۲۲۱. گزینه ۲ الف ـ هدف ← اراده
ب ـ نامحدود ← محدود است ← نیست
ج ـ درست
د ـ همه ← برخی
هـ ـ درست

-سخت

۲۲۲. گزینه ۲ تبعیت با کراهت، وقتی است که تبعیت ناشی از تهدید و ترس باشد.

-متوسط

۲۲۳. گزینه ۳ مقبولیت: احساس رضایت در انجام دستور دیگری
عدم مقبولیت: اکراه در انجام دستورات فرد دیگر
مدار مقبولیت: خواست و ارادهٔ دیگری
حق و باطل بودن: مدار مشروعیت
مشروعیت دروغین: قدرت مبتنی بر ایدئولوژی‌های ساختگی

-سخت

۲۲۴. گزینه ۲ جایی که قدرت مطابق قانون و حکم الهی باشد و تبعیت از قانون نیز با رضایت و میل همراه باشد، اقتدار و قدرت هم مشروعیت حقیقی و هم مقبولیت اجتماعی دارد.

-متوسط

۲۲۵. گزینه ۲ در گذشته این قدرت سخت یک کشور بودکه موجب سلطه بر سایر کشورها می‌شد که توسط نهادهای نظامی و انتظامی اعمال می‌شود.
امروزه این قدرت نرم است که سبب نفوذ از درون و استیلای فرهنگی می‌شود.

-آسان

۲۲۶. گزینه ۲ انقلاب‌های رنگین عنوانی است که برای براندازی حکومت‌های مخالف غرب توسط قدرت نرم رسانه اطلاق می‌شود.

-آسان

۲۲۷. گزینه ۱ امور سیاسی، مورد تایید یا رد، انتخاب یا طرد و ستایش یا مذمت انسان‌ها قرار می‌گیرند؛ یعنی امور سیاسی خنثی نیستند.

-متوسط

۲۲۸. گزینه ۳ برای قضاوت صحیح دربارهٔ امور سیاسی باید معیارهای حقیقی -خوب یا خیر- را بشناسیم.

-آسان

۲۲۹. گزینه ۲ علوم مختلف ← علوم اجتماعی
محدود می‌ماند ← محدود نمی‌ماند
به‌دست می‌آید ← از دست می‌رود

-سخت

استاد علیرضا افشار
"همایش ما"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

۲۳۰. گزینه ۴ جامعه‌شناسان تفهمی اگرچه امور سیاسی را پدیده‌هایی معنادار و ارزشی می‌دانند، اما از آن‌جا که علوم اجتماعی را تنها در شکل خنثی و تجربی آن معتبر می‌دانند، این علوم را قادر به داوری دربارهٔ ارزش‌ها نمی‌دانند. جامعه‌شناسان تفهمی صرفاً به توصیف ارزش‌ها و نظام‌های سیاسی بسنده می‌کنند و ملاک و معیاری برای ارزیابی علمی و عقلانی آن‌ها را ارائه نمی‌دهند.

–متوسط

۲۳۱. گزینه ۴ قضیه‌ی اول و دوم شرطی است، زیرا حکم مشروط است و قضیه‌ی سوم و چهارم حملی است. گرچه قضیه‌ی چهارم کاذب است اما همچنان حملی است.

–آسان

۲۳۲. گزینه ۲ تضاد بین دو قضیه‌ی کلی که یکی سالبه و یکی موجبه است برقرار می‌گردد و تداخل تحت تضاد میان دو قضیه جزئیه که یکی سالبه و یکی موجبه است برقرار می‌شود.

–متوسط

۲۳۳. گزینه ۴ قضیه‌ی شخصیه قضیه‌ای که موضوع آن جزئی یا یک مجموعه باشد در گزینه‌ی شماره ۴ مجموعه اعداد طبیعی یک مجموعه است بنابراین شخصیه است اما در گزینه‌های دیگر همه قضایا محصوره است. در گزینه‌ی شماره‌ی ۱ کلمات، یعنی هر کلمه‌ای و در گزینه‌ی شماره‌ی ۲ انسان یعنی هر انسانی و در گزینه‌ی شماره‌ی ۳ مسلمان، یعنی هر مسلمانی بنابراین گزینه‌های ۱ و ۲ و ۳ همه محصوره هستند.

–متوسط

۲۳۴. گزینه ۲ گزینهٔ «۱»: قضیهٔ موجبهٔ کلی است و «هیچ چیز» جزئی از محمول است، نه سور قضیه.
گزینهٔ «۲»: قضیهٔ سالبهٔ کلی است، زیرا صورت کلی منطقی قضیه این‌چنین است: «هیچ چیز توانا بر علت چیزی بودن نیست.»
گزینهٔ «۳»: قضیهٔ موجبهٔ کلی است، زیرا «هیچ چیز» موضوع قضیه است، نه سور قضیه.
گزینهٔ «۴»: قضیه نیست، زیرا جملهٔ امری سوم‌شخص است که انشایی محسوب می‌شود.

–سخت

۲۳۵. گزینه ۱ قضایای متقابل، قضایایی هستند که در موضوع و محمول یکسان هستند، امّا در کمیت یا کیفیت یا هر دو تفاوت دارند. در رابطهٔ تداخل اگر قضیهٔ کلی صادق باشد، جزئی آن هم صادق خواهد بود.

–آسان

۲۳۶. گزینه ۲ سقراط پس از آن همه تکاپو و تحقیق به نتیجه رسید که رمز پیام سروش معبد دلفی این بود که به ما نشان دهد تا چه پایه نادانیم.

–آسان

۲۳۷. گزینه ۲ افلاطون پس از گفتگو با تئتتوس البته از زبان سقراط، بی‌پایه بودن اعتقاد به این‌که شناسایی حسی یقین آور است را نشان می‌دهد.

–متوسط

۲۳۸. گزینه ۲ سقراط در دفاعیه خود راز دانایی خود را چنین معرفی کرد که او نسبت به نادانی خود آگاه است. ولی دیگران از نادانی خود بی‌خبر هستند. و نشان دادن نادانی به این افراد را مأموریت معنوی خود می‌دانست.

–سخت

۲۳۹. گزینه ۲ سقراط خطاب به ملتوس می‌گوید: و تو ملتوس با پاسخ‌هایت روشن کردی که هرگز به مسئلهٔ تربیت جوانان نپرداخته‌ای و در آن هیچ بصیرتی نداری و مرا برای موضوعی به دادگاه کشاندی که خود به کلی از آن بی‌خبری.

–متوسط

۲۴۰. گزینه ۳ ترس از مرگ جز این نیست که آدمی خود را دانا بپندارد، بی‌آنکه دانا باشد و به یقین آن را امری سهمگین بداند. سقراط می‌گفت: تفاوت من با دیگران در این است که می‌دانم که نمی‌دانم.

–آسان

۲۴۱. گزینه ۲ به نظر ابن‌سینا، طبیعت هر شیء آن را به سوی خیر و کمال سوق می‌دهد به شرطی که موانعی در راه طبیعت قرار نگیرد.

–سخت

۲۴۲. گزینه ۱ ابن سینا می‌کوشد چیزهای جزئی را که از راه تجربه به دست می‌آورد، به اتکای نیروی عقلانی در یک بینش کلی نسبت به جهان، به یکدیگر پیوند دهد.

–متوسط

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

۲۴۳. گزینه ۴ بوعلی سینا در رساله‌ای که درباره‌ی «عشق» نوشته است، آن را علت پیدایش جهان می‌داند.

-آسان

۲۴۴. گزینه ۳ منظور از قلمرو فیض حق، جهان طبیعت است. فلسفه‌ی مشرقی که از دید ابن سینا، علم خواص نامیده می‌شود. بر صورت باطنی حکمت، وظیفه‌ی مجردات، مضامین عرفانی تأکید دارد اما توجه به طبیعت در قلمرو فلسفه‌ی مشائی او است.

-سخت

۲۴۵. گزینه ۳ ابن سینا قوت نفس انسان را منشاء کرامت‌ها و معجزات می‌داند. به عقیده‌ی او نفس آدمی به مرتبه‌ای می‌رسد که طبق قوانین و نوامیس جهان می‌تواند در آن تصرف کند.

-متوسط

۲۴۶. گزینه ۴ غزالی در فلسفه استادی نداشت و این علم را نزد کسی نیاموخته بود او در مدت سه سالی که در مدرسه‌ی نظامیه‌ی بغداد به تدریس اشتغال داشت به برکت هوش سرشار خویش به مطالعه‌ی کتب فلسفی پرداخت و توانست از عقاید فلاسفه آگاهی یابد.

-آسان

۲۴۷. گزینه ۲ مشرب کلامی معتزله با این‌که عقلی است با مشرب فلسفی مشاء اختلاف دارد. معتزله اگر در قرآن و حدیث چیزی می‌یافتند که نمی‌توانستند آن‌را با عقل خود تطبیق دهند انکارش می‌کردند.

-متوسط

۲۴۸. گزینه ۱ هر یک از ممکنات به‌واسطهٔ جنبهٔ وجودی که در اوست، همیشه شایق به کمالات و مشتاق به خیرات است و بر حسب فطرت خود از بدی‌ها گریزان است. همین اشتیاق ذاتی و ذوق فطری را که سبب بقای وجود ممکنات است عشق می‌نامیم.

-سخت

۲۴۹. گزینه ۳ در نتیجهٔ انتقادهایی که به حکمت مشایی وارد شد، جنبهٔ استدلالی فلسفهٔ ابن‌سینا تضعیف شد و زمینه برای رشد و تکامل جنبهٔ اشراقی فلسفهٔ اسلامی مهیا گردید.

-آسان

۲۵۰. گزینه ۲ سه فصل آخر آخرین کتاب او یعنی اشارات و تنبیهات به عالی‌ترین مضامین و دیدگاه‌های عرفانی او اختصاص یافته است. دقت داشته‌باشید در صورت سوال اشاره به آثار شده است بنابراین منطق‌المشرقین صحیح است نه فلسفهٔ مشرقی که نام مکتب است.

-متوسط

۲۵۱. گزینه ۲ باتوجه به تعداد اولویت و میزان اهمیت، چهار نوع تصمیم‌گیری قابل مشاهده است.

-آسان

۲۵۲. گزینه ۴ ویژگی‌های روش اکتشافی یا شهودی عبارت است از: ۱) دلایل منطقی ندارد و با روش‌های غیر منطقی صورت می گیرد. ۲) مبتنی بر احساس و نظر شخصی است. ۳) اجرای آن دستیابی به راه‌حل را تضمین نمی‌کند. ۴) معمولاً با خطا همراه است.

-سخت

۲۵۳. گزینه ۱ اینکه هادی بلافاصله پس از بحث خانه را رها می‌کند، اشاره به سبک تصمیم‌گیری تکانشی دارد.
یکی از ملاک‌های تصمیم‌گیری هزینه‌ها و مزایای خاص است. هادی به امید زندگی بهتر در صدد مستقل شدن می‌باشد.
اعتماد افراطی یکی از موانع تصمیم‌گیری صحیح است که طبق آن افراد به قضاوت‌ها و روش‌های تصمیم‌گیری خود اعتماد بیش از حد دارند.

-سخت

۲۵۴. گزینه ۳ به ترتیب هریک از موارد ذکر شده به هدفمند بنودن بازی شطرنج، مشخص بودن موقعیت فعلی یا مبدأ، محدود بودن توانمندی و تحت کنترل بودن فرایند و جریان بازی شطرنج اشاره دارد.

-متوسط

۲۵۵. گزینه ۴ مراحل حل مسئله به ترتیب عبارت‌اند از:
تشخیص مسئله ← به‌کارگیری روش‌های مناسب ← ارزیابی راه‌حل ← بازبینی و اصلاح راه‌حل ← انتخاب راه‌حل‌های جایگزین

-متوسط

۲۵۶. گزینه ۳ ارائه راه‌حل‌های مختلف برای رسیدن به حل مسئله به عنوان مرحله دوم روش بارش مغزی می‌باشد. نه ارائه راه‌حل های تضمینی و شهودی.

-آسان

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar

www.alirezaafshar.org

۲۵۷. گزینه ۳ تشریح عبارت‌های نادرست:

ب) بعد از روش اکتشافی، برای اطمینان صددرصدی، استفاده از روش تحلیلی مفیدتر است.

ج) تجربه گذشته در صورت بازبینی، راهگشای مفیدی است.

د) در تشخیص مسئله بهتر است خود فرد آن را شناسایی کند و دیگران نقش راهنما داشته باشند.

و) در استفاده از روش‌های اکتشافی، گاهی از روش خُرد کردن استفاده می‌کنند.

-سخت

۲۵۸. گزینه ۱ حل مسئله به معنای یافتن بهترین راه حل است. بهترین راه حل لزوماً آسان‌ترین راه حل نیست.

-متوسط

۲۵۹. گزینه ۳ هر دو گزاره متعلق به سبک تکانشی می‌باشد.

-متوسط

۲۶۰. گزینه ۱ هرچند استفاده از روش تحلیلی برای حل مسئله، از قواعد مشخصی تبعیت می‌کند، اما در بسیاری از موارد زمان‌بر است.

-آسان

استاد علیرضا افشار
"همایش ها"
@hamayesh_dr_afshar