

<p>سؤال ۸۳۳۰۳۱</p> <p>کشف</p> <p>مرکز مشاوره تحصیلی دکتر علیرضا افشار</p>	<p>وقت : ۸۰ دقیقه</p> <p>تعداد سوالات : ۸۰</p>	<p>تاریخ :</p> <p>نام و نام خانوادگی :</p>
<p>موضوع ۱. ادبیات فارسی ۲. زبان فارسی ۳. زبان و ادبیات فارسی پیش دانشگاهی ۴. عربی جامع (انسانی) ۵. دین و زندگی ۶. دین و زندگی پیش دانشگاهی ۷. انگلیسی ۸. ۳. انگلیسی پیش دانشگاهی</p>		

۱. **گزینه ۱** چشمانش پر از خاک و شبنم یخ زده است : یأس و ناامیدی / له کرده اند گل های نوشکفته در پشته های اطرافمان را: قتل جوانان و نوجوانان / راه بیابان را به رویمان باز گذاشته اند : تبعید به بیابان ها / تا اینکه مزرعه ها بر خود پیچیدند : مزرعه ها مجازاً به معنای مردم است.

-آسان

۲. **گزینه ۱** کیمیای هستی : استعاره برای عیش است - قارون کند: بی نیاز کند .

-آسان

۳. **گزینه ۳**

-متوسط

۴. **گزینه ۴** این گزینه سه گزینه ی دیگر به سر آمدن روزگار شوم و فرا رسیدن ایام خوش اشاره دارد.

-سخت

۵. **گزینه ۴**

-متوسط

۶. **گزینه ۱** سایر گزینه ها رجحان وصال یار بر هر چیز

-متوسط

۷. **گزینه ۱** تخلص رابطه تشبیب (تغزل) را با تنه اصلی قصیده ایجاد می کند. (۲) غزل و قصیده، از این نظر یکسان اند و در موضوع متفاوت اند.

-آسان

۸. **گزینه ۱** مفهوم این گزینه، وابستگی به جهان مادی است.

-سخت

۹. **گزینه ۳** در گزینه ی ۳ شاعر به امید بنده نوازی الهی است ولی در سایر گزینه ها و صورت سوال فقط در طلب محبوب الهی است.

-متوسط

۱۰. **گزینه ۳** شاعر در بیت گزینه ۳، شرط گذر از خود را مرگ می داند، اما در بیت صورت سؤال و ابیات دیگر، شرط رسیدن به خدا / مقامات / عالم قدم، پای روی خود گذاشتن است. @Alirezaafsharofficial
میان عاشق و معشوق هیچ حایل نیست / تو خود حجاب خودی حافظ از میان برخیز،

-سخت

۱۱. **گزینه ۴** وابسته های پیشین: هر گاه (صفت مبهم) / یک شکل (صفت شمارشی) ← ۲ وابسته پیشین
وابسته های پسین: عناصر ادبی / شکل هنری / ی در اثری مطلوب / احساسات / اندیشه ی / تغییر رفتار او ← ۸ وابسته پسین

-سخت

۱۲. **گزینه ۱**

-متوسط

۱۳. **گزینه ۳** جمع مکسر ها به ترتیب (حاکم - حکام) (مکتوب - مکاتیب) (حکمت - حکم) (مکتب - مکاتب)

-آسان

۱۴. **گزینه ۱** ترکیب های وصفی: دو چشم / چشم مست / چشم میگون / دو خواب آلوده

-متوسط

۱۵. **گزینه ۲** مفهوم گزینه ۲: امیدواری عاشق به وصال معشوق تا دم مرگ است.
مفهوم مشترک دیگر گزینه ها: وصال سبب افزایش اشتیاق مرگ است.

-متوسط

۱۶. **گزینه ۲** مفهوم این بیت: حتی دیدن معشوق سبب تسلی و آرامش عاشق نمی شود.

-آسان

۱۷. گزینه ۱ عاشق همیشه باید در تب و تاب و بی‌قراری عشق باشد.

-آسان

۱۸. گزینه ۱ بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: فعل «می‌گیرد» است.

گزینه ۲: فعل «به تصویر می‌کشد» است.

گزینه ۳: فعل «شرح می‌دهد» است.

گزینه ۴: فعل «نگاه داشت» است.

-سخت

۱۹. گزینه ۲ برعکس مفهوم صورت سؤال که شراب صبحگاهی و خواب شیرین سحری را مایه غفلت و بی‌خبری می‌داند در بیت ۲ شاعر چون عمر را کوتاه و زود گذر می‌پندارد پس سفارش به می‌خوارگی و شاهد و چنگ دارد و خوش گذرانی روزی چند.

-سخت

۲۰. گزینه ۱ دم غنیمت دانستن دیدار یار در صورت سؤال گزینه «۱» آمده است.

-متوسط

۲۱. گزینه ۴ (أَصْبَحَا الْمُسْلِمَانِ ...) زیرا که فعل غائب در ابتدای جمله با وجود اسم ظاهر بعد از آن، باید مفرد باشد، یعنی أَصْبَحَ الْمُسْلِمَانِ ... است.

-آسان

۲۲. گزینه ۲ در گزینه ی ۱، «لای» حرف عطف، در گزینه ی ۳، «لا» بر سر فعل آمده و حرف نفی است، در گزینه ی ۴، «لا» بر سر اسم معرفه «انفاق» آمده است و نفی جنس نیست.

-آسان

۲۳. گزینه ۳ الباب: نایب فاعل و مرفوع است زیرا يُطْرَقُ فعل مضارع مجهول می‌باشد.

-آسان

۲۴. گزینه ۲ اِنَّ از حروف مشبّهة بالفعل و التَّقْدِمُ اسم اِنَّ و منصوب، و جمله‌ی فعلیه‌ی لَايَحْصُلُ خَيْرٌ اِنَّ و محلاً مرفوع است.

-آسان

۲۵. گزینه ۱ با توجه به معنی عبارت (رزمندگان ده هواپیمای جنگی را ساقط کردند).

-متوسط

۲۶. گزینه ۴ کلمه‌ی مناسب برای جای خالی اول، نقش مفعول به دارد و نصب جمع مذکر سالم، به حرف «ياء» است. (ردّ گزینه‌های ۱ و ۲) «بغداد» اسم شهر یعنی علم مؤنث (اسم غیر منفرد) است و جرّ آن با فتحه نشان داده می‌شود (با اعراب فرعی) (ردّ گزینه‌ی ۳)

-آسان

۲۷. گزینه ۱ تعداد معارف در گزینه‌ها:

۱) مورد: (ضمیر «ی» در «شَجَّعَنِي»، هذا (معرفه، اسم اشاره)، (الباحث، الدراسة، الطب) معرفه به «ال»، «عَلِمَ» معرفه به اضافه، «ایران» معرفه به «عَلِمَ»

۲) مورد: (ی: بحاکیئ)، العظماء (معرفه به «ال»)، تحمّل (معرفه به اضافه)، المصاعب (معرفه به «ال»)

۳) مورد: «ی، ک» معرفه به ضمیر، دروس (معرفه به اضافه)، الآن (معرفه به «ال»)

۴) مورد: «نا، ها، نا» معرفه به ضمیر، «أهل» و «زیارة» معرفه به اضافه

نکته: معارف ۶ بود: «مُضْمَر، اضافه، عَلْم، ذواللام، موصول، اشاره»

-متوسط

۲۸. گزینه ۱ در نقطه چین اول جای فاعل خالی است (حذف گزینه ۲) و مضاف نشده که «ن» حذف شود (حذف گزینه ۴) در نقطه

چین دوم «رسائل» غیرمنصرف و تنوین نمی‌گیرد (حذف گزینه ۳). و چون صفتش نکره است «مفیده» پس باید بدون «ال» باشد

(حذف گزینه ۴) و نقطه چین سوم چون صفت «الفکرية» معرفه است پس گزینه‌ها ی (۲ و ۴) غلط است.

-سخت

۲۹. گزینه ۴ بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ی ۱: ألتعرف: «لا» نفی (آیا نمی‌دانی).

گزینه ی ۲: لا تبادر: «لا» نفی (اقدام نمی‌کنی).

گزینه ی ۳: لاشک: «لا» نفی جنس (شکی نیست)

-سخت

۳۰. گزینه ۱ «بیکتسب» که فعل معلوم است باید با «الطالبات» که فاعل است و جمع مؤنث سالم، مطابقت کند ← تکتسب (چون در ابتدای جمله آمده است، به صورت مفرد می آید).

-سخت

۳۱. گزینه ۴ (۱) خبر «کان» منصوب است ← مصباحاً / همچین «حیاء» که مبتدا است مؤنث است، بنابراین «کانت» صحیح است. (مطابقت از نظر جنس)

(۲) «جاهل» خبر «لاتکون» است و باید منصوب باشد ← جاهلاً

(۳) «کان» بعد از «الطلاب» آمده است و باید با آن از نظر جنس و تعداد مطابقت کند ← کانوا

-سخت

۳۲. گزینه ۲: آفکاری الفلقة ← ترکیب وصفی و اضافی است. «القلقة»: صفت است و «أفکار» موصوف است که چون مضاف به ضمیر «ی» شده است، تقدیراً مجرور است.

گزینه ی ۲: «قصّین»: موصوف است (صفت آن، «تعجّبنا») است که جمله وصفیه است. «قصّین» مثنی است و اعراب فرعی دارد. (منصوب به اعراب فرعی)

گزینه ی ۳: معدّاتٍ حدیثه ← ترکیب وصفی: «معدّاتٍ» موصوف و مجرور به اعراب اصلی

گزینه ی ۴: الأخلاق الحسنه ← ترکیب وصفی، «الأخلاق» موصوف و مجرور به اعراب اصلی

-سخت

۳۳. گزینه ۴: آصواتکم: جمع مکسر منصوب با علامت اصلی

گزینه ی ۲) الإشارات: جمع مؤنث منصوب با علامت فرعی

گزینه ی ۳) رسائل: اسم غیر منصرف تنوین نمی پذیرد.

-متوسط

۳۴. گزینه ۴: سایر گزینه ها جمله ی شرطی است و فعل شرط و جواب شرط در محلّ جزم قرار می گیرند، ولی گزینه ی ۴ جمله ی شرطی نمی باشد و "ما" حرف نفی است.

-متوسط

۳۵. گزینه ۳: این سؤال از ما گزینه ای را می خواهد که می تواند مجهول شود. منظور گزینه ای است که فعل آن متعدی باشد زیرا فعل لازم مجهول نمی شود که بنابراین تنها فعل «يساعد» در گزینه ی ۳ چنین ویژگی دارد.

-آسان

۳۶. گزینه ۴: در این گزینه، «الوالدان، ملابس و ولدی» دارای علامت اعراب فرعی می باشند. هرگاه حرف یا حرکتی جانشین یکی از حرکات اصلی اعراب شود فرعی است. فرعی ها عبارت اند: مثنی، جمع مذکر سالم، جمع مؤنث در حالت منصوب و اسامی غیر منصرف در حالت مجرور.

تشریح گزینه های دیگر

گزینه ی ۱: «ا» فقط کلمه «جناحان» دارای اعراب فرعی می باشد.

گزینه ی ۲: «كلمات» المسلمین، مکه» دارای اعراب فرعی می باشند.

گزینه ی ۳: «كلمات» یوسف، السائلین» اعرابشان فرعی است.

-متوسط

۳۷. گزینه ۱ «الأخوان» (اسم مثنی): فاعل و مرفوع با علامت اعراب فرعی «الف» / «الحاضرين» (اسم مثنی): مفعول به و منصوب با علامت اعراب فرعی «یا».

تشریح گزینه های دیگر

گزینه ی ۲: «الإخوان» (جمع مکسر): فاعل و مرفوع با علامت اعراب اصلی ضمه

گزینه ی ۳: فاعل برای فعل «كلم»، ضمیر مستتر «أنت» و محلاً مرفوع / «الأخوين»: مفعول به

گزینه ی ۴: «الأخوات»: فاعل و مرفوع با علامت اعراب اصلی ضمه / «الحاضرات»: مفعول به و منصوب با علامت اعراب فرعی کسره

-متوسط

۳۸. گزینه ۱: خبر افعال مقاربه حتماً باید فعل مضارع باشد و «اعترف» ماضی است که غلط می باشد.

-متوسط

۳۹. **گزینه ۴** «آخذت» در این جا فعل تام است و جزو افعال مقاربه نیست، (کودک کوچک حقیقت را گرفت در حالی که در ورزشگاه گریه می کرد!) بنابراین از تحقق کامل موضوع حکایت دارد، در حالی که فعل ابتدای سایر گزینه ها از افعال مقاربه هستند. ترجمه گزینه ۱: نزدیک است که ستم از سرزمین مسلمانان با تلاش فراوان محو شود. ترجمه گزینه ۲: یکی از دختران شروع کرد که تدریس کند در مدرسه کوچک ما همچون یک معلم ماهر ترجمه گزینه ۴: امید است که دوستم شکوه سکوت را به سخن ارزان نفروشد.

-متوسط

۴۰. **گزینه ۲** در گزینه ۲ «جعل» مقاربه است و فقط ماضی از آن ساخته می شود از «أوشک» و «یکاد» در گزینه های ۱ و ۴، مضارع ساخته می شود و «أخذ» در گزینه ۳ فعل مقاربه نیست و از آن ماضی و مضارع و امر ساخته می شود.

-سخت

۴۱. **گزینه ۳** زیرا از دقت در آیه شریفه ی: و قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَ كَذَّبُوا بِلِقَاءِ الْآخِرَةِ ... می فهمیم که خداوند در میان مردم پیامبرانی ارسال داشت تا خدا را پرستند و پرهیزکار شوند ولی اشراف خودخواه از قوم ایشان که کافر بودند و خدا و روز قیامت را تکذیب می کردند می گفتند این بشری مانند شماس است که می خورد و می آشامد به راستی اگر از او پیروی کنید از زیان کاران خواهید بود.

-سخت

۴۲. **گزینه ۳** زیرا هدف و غایت مانند روح در همه ی اجزا و فعالیت ها و همکاری بین اجزای یک نظام حضور دارد.

-آسان

۴۳. **گزینه ۴** هر مخلوقی در نظام موجود، جایگاهی خاص، با ویژگی های خاص خود دارد که این بدان جهت است که هیچ یک از مخلوقات از محدوده و چارچوب تعیین شده از جانب خداوند تجاوز نکند.

-سخت

۴۴. **گزینه ۱** آیه ی ما خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا ... شریفه ی بیانگر حکمت الهی و موقتی بودن دنیا (سرآمد معین) می باشد.

-متوسط

۴۵. **گزینه ۳** آیه ی خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ به استحکام نظم و هدف مندی مخلوقات جهان اشاره دارد که نشانه استواری جهان بر حق و درستی است که این نشانه ای برای مؤمنان است. "ان فی ذلک لآیه للْمُؤْمِنِین"

-متوسط

۴۶. **گزینه ۴** ویژگی مصنوعات انسانی ۱. براساس علم انسان ۲. از طبیعت الهام گرفته ۳. انسان فقط ناظم است.

-آسان

۴۷. **گزینه ۱** کار شیطان وسوسه کردن است و دادن وعده های دروغین و جز از همین طریق راه نفوذ دیگری در انسان ندارد.

-متوسط

۴۸. **گزینه ۴** با وجود نشانه های الهی هر کس خردمندی پیشه نکند و به درستی در آن نیندیشد، زیان آن را خواهد دید. در این رابطه سعدی گفته است: این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود / هر که فکرت نکند نقش بر دیوار

-متوسط

۴۹. **گزینه ۳** «توقی» به معنای دریافت تمام و کمال است و از این کلمه در قرآن برای اشاره به بعد روحانی انسان که یک هویت ثابت به معنای خالی از استهلاک و تجزیه ناپذیر بودن است، استفاده شده است. تذکر: روح انسان ثابت است، اما مقصود از ثابت بودن روح این است که روح، تجزیه و تحوّل نمی پذیرد و فرسوده و مستهلک نمی گردد نه اینکه روح غیر قابل تغییر است، زیرا روح نیز تغییر می پذیرد.

-آسان

۵۰. **گزینه ۱** به آیه شریفه دقت کنید: «اللّٰه لا اله الا هو لیجمعنکم الی یوم القیامة لاریب فیه و من اصدق من اللّٰه حدیثنا» ← در این آیه صداقت و راستگویی خداوند علتی برای فهم قطعیت در برپایی معاد است. - کسی که به معاد معتقد است و وظایفش را عمل می کند وارد بهشت می شود که «و فتحت ابوابها» بیانگر آن است.

-سخت

۵۱. **گزینه ۱** وقتی انسان مسیر حق و حقیقت را شناخت و به آن ایمان آورد، پای در میدان عمل می گذارد و از کار تلاش و مجاهدت باز نمی ایستد. خداوند نیز ادامه ی مسیر را به او نشان می دهد و او را بیشتر هدایت می کند و این مفهوم از دقت در آیه ی شریفه ی و الْذِّینَ جَاهِدُوا فِینَا لِنَهْدِیْهُمْ سَبْلَنَا ... دریافت می گردد.

-متوسط

بندگی کن تا که سلطانت کنند تن رها کن تا همه جانت کنند

حاوی مفهوم است: ۱- "بندگی کن" که بیانگر اخلاص در بندگی و توحید عبادی است و عبارات "فاعبدالله" و "لا تعبدوا الشیطان در گزینه های ۱ و ۴ را شامل می شود. ۲- "تا که سلطنت کنند" که بیانگر نتایج اخلاص در بندگی است و آیه ی را شامل می شود. اما آیه ی بیانگر برنامه ریزی برای اخلاص یعنی انجام عمل صالح است.

-سخت

۵۳. گزینه ۱ آیه ی اول مربوط به یاد معاد و روز حساب است که فقط ترجمه ی آن در کتاب آمده است و آیه ی دوم به تقویت روحیه ی حق پذیری اشاره دارد.

-آسان

۵۴. گزینه ۱ اگر افراد جامعه بکوشند که در روابط خود با یکدیگر ، به جای خواست ها و تمایلات خود ، فرمان الهی را حاکم کنند و از پذیرش فرمان طاغوت ها و ظالمان و ستمگران سر بازند و مناسبات سیاسی و اقتصادی و روابط فرهنگی را منطبق بر احکام الهی و در جهت رضای او تنظیم نمایند ، بعد اجتماعی توحید عبادی تحقق میابد.

-آسان

۵۵. گزینه ۲ اولین ثمره ی اخلاص ، عدم نفوذ شیطان در انسان و یأس او از فرد با اخلاص است . به تدریج که انسان رشته های اخلاص را محکم می کند ، توانایی شیطان در وسوسه کردن کم می شود تا جایی که به هیچ وجه نمی تواند در وی تأثیر بگذارد. مطابق آیه ی كَذٰلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوْءَ وَ الْفَحْشَآءَ : خداوند حضرت یوسف (ع) را از بدی و فحشاء حفظ کرد . زیرا آن حضرت از بندگان مخلص خداوند بود.

-سخت

۵۶. گزینه ۴ معرفت به خداوند، زمانی میوه ی خود را می دهد که از مرحله ی شناخت ذهنی به مرحله ی ایمان قلبی برسد و در قلب تثبیت شود. ریشه ی شرک و بت پرستی جدید آن است که برخی از انسان ها در عین قبول داشتن خداوند، دین و دستورهای آن را در متن زندگی خود وارد نمی کنند و تمایلات دنیایی و نفسانی خود را اصل قرار می دهند.

-متوسط

۵۷. گزینه ۴ این که بگوئیم خدا اداره جهان را در دست دارد به معنای پذیرش توحید ربوبی است که اثر آن، بنا بر گزینه ی ۴ توحید عبادی می باشد.

-متوسط

۵۸. گزینه ۳ پیامبر اکرم (ص) فرموده اند: "این کلمه دژی است که انسان را از شرک در عقیده و عمل حفظ می کند. به همین جهت خداوند این را "دژ مستحکم خود" نامیده است." قسمت دوم سوال: هرچه انسان به درک بالاتر و ایمان قوی تر نسبت به این عبارت برسد، بیش تر از گناه در حضور خداوند و سرپیچی از راهنمایی های او دوری می کند.

-آسان

۵۹. گزینه ۳ اگر به ترجمه ی آیه ی شریفه دقت نمایید می توانید با تطابق بر صورت سؤال به راحتی به جواب درست برسید. (بگو شما را به یک چیز اندرز می دهیم که برای خدا قیام کنید. دو نفر دو نفر و یک نفر یک نفر سپس بیندیشید.) کلمه انما "حصر" را می رساند.

-سخت

۶۰. گزینه ۴ «إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَ رَبِّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ، همانا خدا پروردگار من و شما است، پس او را پرستید، این راه راست است.»

آیه علت پرستش خدا را پروردگاری او بیان می دارد، به عبارتی با توجه به این آیه علت توحید عبادی، توحید در ربوبیت است.

-متوسط

۶۱. گزینه ۲ معنی جمله: ضروری است که شرکت هر چه زودتر یک منشی استخدام کند.

۱) اجازه دادن ۲) استخدام کردن ۳) اختراع کردن ۴) کنترل کردن

-آسان

۶۲. گزینه ۴

معنی جمله: او به طور خیلی فعال درگیر تشکیل کتابخانه های محلی می باشد.

۱) به جای هم ۲) سابقاً، قبلاً ۳) عمدتاً، بیشتر ۴) فعالانه

-متوسط

۶۳. گزینه ۲

معنی جمله: نمی‌خواستم بچه‌ام را به سرکار ببرم اما او اصرار کرد با من بیاید.

(۱) انتقال دادن (۲) پافشاری کردن (۳) دور شدن از (۴) کمک کردن

-سخت

۶۴. گزینه ۳

بعد از فعل keep (ادامه دادن) فعل به صورت ing به کار می‌رود.

-آسان

۶۵. گزینه ۲

معنی جمله: نمی‌توانم ۶ ساعت راه رفتن در یک روز را تصور کنم؛ اما امکان‌پذیر است.

بعد از فعل imagine (تصور کردن) احتیاج به شکل ing فعل داریم.

-آسان

۶۶. گزینه ۲

معنی جمله: در فرودگاه یک فرد می‌تواند تابلوهایی را ببیند که پروازهای ورودی و خروجی را نشان می‌دهد.

(۱) گفت و گو (۲) پرواز خروجی - خروج (۳) انشا (۴) توافق

-متوسط

۶۷. گزینه ۱

معنی جمله: اخیراً شروع به یادگیری فرانسه نموده‌ام. به همین دلیل است که نمی‌توانم به آن زبان صحبت کنم.

(۱) اخیراً (۲) بشدت (۳) با افتخار (۴) از لحاظ ذهنی

-متوسط

۶۸. گزینه ۲ (b) trying

-متوسط

۶۹. گزینه ۴

ترجمه‌ی جمله: «فراموش کردم از دکتر پیرسم چند تا قرص در هر روز باید بخورم.»

توضیح: بعد از کلمه پرسش مرکب *how many time* در وسط جمله ابتدا باید فاعل بیاید.

-سخت

۷۰. گزینه ۳

مسئله مهم در زندگی موفقیت نیست بلکه تلاش و کوشش است. مهم برنده شدن نیست بلکه خوب جنگیدن است.

کلمه کلیدی «fought» است که به معنای جنگیدن بوده و با کلمه *struggle* به معنای تلاش قرابت معنایی دارد.

-سخت

۷۱. گزینه ۲

معنی جمله: اگر آلودگی به سرعت فعلی به افزایش خود ادامه دهد، مقدار گرمای نگه داشته شده در جو نیز افزایش می‌یابد.

(۱) پرتو افکندن (۲) حبس کردن، نگه داشتن (۳) کاهش دادن (۴) منقرض کردن

-متوسط

۷۲. گزینه ۲

معنی جمله: آن آهنگ نزد مردمانی از نسل پدرم محبوب بود.

(۱) متوسط، میانگین (۲) محبوب، مشهور (۳) اصلی (۴) کلی

-متوسط

۷۳. گزینه ۴

معنی جمله: وقتی بازنشسته شویم به یک آب و هوای گرم تر نقل مکان خواهیم کرد.

(۱) متوسط، میانگین (۲) دود آگزوز (۳) توضیح، شرح (۴) آب و هوا، اقلیم

-متوسط

۷۴. گزینه ۳

دکتر به من هشدار داد غذاهایی را که حاوی چربی زیادی هستند را نخورم.

چون عبارت موصولی معلوم ترجمه می‌شود از شکل ing استفاده می‌کنیم.

which contain → containing

-سخت

۷۵. گزینه ۴

ماشین قدیمی وجود دارد که در نزدیکی ماشین پدرم پارک شده است.

چون عبارت موصولی مجهول ترجمه می‌شود از p.p استفاده می‌کنیم

which is parked → parked

-متوسط

۷۶. گزینه ۳ دانشمندانی که در مورد تغییرات جوی حرف می‌زنند، نگران گرمای جهانی هستند. توضیح: چون عبارت موصولی معلوم ترجمه می‌شود از اسم مصدر استفاده می‌کنیم.

-آسان

۷۷. گزینه ۴ معنی جمله: به طور قطع یک حیوان در محیط طبیعی پیرامونش بهتر از یک قفس رشد می‌کند. (۱) تقابل (۲) راحت (۳) تکراری (۴) اطراف، محیط، پیرامون

-سخت

۷۸. گزینه ۱ ترجمه جمله: «تغییرات اقلیمی جهانی احتمالاً مسئول انقراض دایناسورها بوده است.» (۱) انقراض، نابودی (۲) بی حرکتی، بی اقدامی (۳) کاوش، اکتشاف (۴) محافظت، نگهداری

-آسان

۷۹. گزینه ۳ ترجمه: شباهت‌هایی بین این دو کشور وجود دارد، اما تضادهایی نیز دیده می‌شود. (۱) جزییات (۲) پایه‌ها (۳) تضادها (۴) دلایل

-سخت

۸۰. گزینه ۲ توضیح: فعل take part in به معنی «شرکت کردن در» است. وقتی take با کلمه‌ای دیگر می‌آید، معنی اصلی آن عوض می‌شود.

ترجمه: معلم از دانش‌آموزان خواست تا در فعالیتهای کلاسی شرکت کنند.

(۱) دادن (۲) بردن (۳) ساختن (۴) گذاشتن

-آسان

استاد علیرضا افشار

«مشاوره»

@Alirezaafsharofficial

سربال ۸۳۳۱۶۸ افشار مرکز مشاوره تحصیلی دکتر علیرضا افشار	تاریخ : وقت : ۱۴۰ دقیقه تعداد سوالات: ۱۴۰	نام و نام خانوادگی :
	موضوع ۱- عربی جامع (انسانی)، ۲- تاریخ ایران و جهان ۳: 1: جغرافیا، 4: ریاضی سال اول، 5: ریاضی سال چهارم، 6: ریاضی سال سوم، 7: آرایه های ادبی (قالب های شعر بیان و بدیع)، 8: اقتصاد کنکور: 9: تاریخ ادبیات ایران و جهان 1: 10: تاریخ ادبیات ایران و جهان 2: 11: 2. (قافیه، عروض، سبک شناسی و نقد ادبی) پیش دانشگاهی، 12: تاریخ شناسی، 13: جغرافیا پیش دانشگاهی علوم انسانی، 14: جامعه شناسی 1: 15: جامعه شناسی پیش دانشگاهی، 16: فلسفه پیش دانشگاهی، 17: فلسفه سوم، 18: منطق، 19: روانشناسی	

۸۱. گزینه ۴ «کم - یا - ی - ل - کم - ل - ی» کلمات مبنی موجود در گزینه «۴» است.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: کلمات مبنی در این گزینه: و - هَل - هناک - من - ی

گزینه «۲»: کلمات مبنی در این گزینه: أَل - إِيَّاهَا - إِي - أَل

گزینه «۳»: کلمات مبنی در این گزینه: وَ - مَنْ - أَنْتَ - حَتَّى

-سخت

۸۲. گزینه ۳ «ساکنی» در این گزینه «ساکنین» بوده به خاطر اضافه، نونش حذف شده است در گزینه های دیگر «اطفال» (اسم قبل از ضمیر «ی» متکلم) «معلم» (اسم قبل ضمیر یاء متکلم) «آمال» (اسم قبل ضمیر یاء متکلم) و همگی دارای اعراب تقدیری اند.

-متوسط

۸۳. گزینه ۳ در گزینه «العالی» اسم منقوض و صفت است و منصوب به تابعیت؛ زیرا نقش صفت دارد. در سایر گزینه ها، اسم های منقوض مرفوع هستند. (حاک، فان، الوالی)

-متوسط

۸۴. گزینه ۴ در سایر گزینه ها به ترتیب «المدارس، سَوَاعِدِ، العلیا» همگی غیر منصرفند.

-متوسط

۸۵. گزینه ۴ «اللیالی» یک اسم منقوض است و در حالت رفع و جرّ، اعرابش تقدیری است و در این گزینه «اللیالی» عطف بیان و مرفوع به تبعیت از هذّه که مبتدا است، مرفوع با اعراب تقدیری است.

-سخت

۸۶. گزینه ۴ «أَيُّوب» عَمَّ اعجمی (اسم خاص غیر عربی) است پس ممنوع من الصرف می باشد.

-متوسط

۸۷. گزینه ۴ کلمه معدن را نمی توان به صورت جمع مؤنث سالم آورد و باید جمع مکسر باشد و به صورت معادن بنویسیم.

-متوسط

۸۸. گزینه ۳ در گزینه ۱: «الأکبر، المساکین»

در گزینه ۲: «أَفْضَلُ»

در گزینه ۴: «أَجْمَلُ، المناطق، إيران، مازندران، الخضراء» ممنوع من الصرف هستند.

-آسان

۸۹. گزینه ۴ در این عبارت «فلسطين» مضاف إليه و مجرور با علامت اعراب فرعی فتنحه است.

تشریح گزینه های دیگر

گزینه «۱»: «أصدقاء» فاعل و تقدیراً مرفوع و «جوائز» مفعول به و منصوب با علامت اعراب اصلی است.

گزینه «۲»: «فلسطين» اسم «ان» و منصوب با علامت اعراب اصلی است.

گزینه «۳»: «أخطر» مبتدا و مرفوع با علامت اعراب اصلی است.

-متوسط

۹۰. گزینه ۳ گزینه ۱: من أَفْضَلُ ← مضاف شده و اعرابش اصلی است.

گزینه ۲: المدارس ← چون «ال» دارد، اعرابش اصلی است.

گزینه ۳: «أَجْمَلُ» اسم «ان» و منصوب است. «المناطق» دارای «ال» می باشد ولی «مازندران» مضاف الهی و مجرور با فتنحه است که اعرابش فرعی است.

گزینه ۴: «ابراهیم» و «احمد» منصوب و «اکبر» مرفوع است.

-آسان

۹۱. گزینه ۲ از فرمانروایان بسیار کهن سومر می توان از آتن نام برد. او نخستین فرمانروای سومری بود که توانست مدتی بر دولت ۲ شهرهای سومری مسلط شود.

-متوسط

۹۲. گزینه ۳ عبدالملک پسر مروان با کمک حجاج بن یوسف تمامی مدعیان خلافت را از میان برداشت و اقتدار و حاکمیت امویان را بر سرتاسر سرزمین های اسلامی دوباره برقرار کرد.

-سخت

۹۳. گزینه ۳ نخستین حکومت نیمه مستقل ایرانی را سرداری به نام طاهر ذوالیمینین تأسیس کرد. طاهر در ماجرای اختلاف امین و مأمون بغداد را فتح کرد و امین را به قتل رساند و خلافت را برای مأمون استوار ساخت. به همین دلیل، از سوی او به امارت خراسان برگزیده شد.

-آسان

۹۴. گزینه ۱ وقتی یعقوب لیث صفاری نیشابور را گرفت و حکومت طاهریان را برانداخت، خلیفه او را یاغی خواند. یک ویژگی برجسته آل بویه و سایر سلسله های ایرانی در سده های سوم تا پنجم هجری مدارای مذهبی بود.

-متوسط

۹۵. گزینه ۱ در طول سال های درگیری امام با مخالفان و دشمنان عدالت، عده ای نفع خویش را در کناره گیری و انزواطلبی دیدند و در جدال حق و باطل سکوت کردند. گوشه گیری این گروه که در تاریخ به قاعدین (برجای نشستگان) معروف شدند، در واقع جبهه امتیازطلبان و اشرافیت مال اندوز را تقویت و جبهه حق را تضعیف کرد.

-آسان

۹۶. گزینه ۱ عوامل جاذبه موجب تراکم زیاد جمعیت در یک ناحیه می شود مانند: اروپای شمال غربی.

-متوسط

۹۷. گزینه ۳ رشته کوه زاگرس را می توان در امتداد عرض به دو نیمه، زاگرس جنوب شرقی و زاگرس شمال غربی تقسیم کرد. زاگرس جنوب شرقی دارای دره های باز و دشت های وسیع در میان رشته کوه هاست.

-سخت

۹۸. گزینه ۲ پرسش نامه از روش های گردآوری میدانی است که از تعدادی پرسش کتبی تشکیل شده است که پاسخ دهنده می تواند به صورت حضوری یا غیرحضوری به آن ها پاسخ دهد.

-آسان

۹۹. گزینه ۳ در روستاهای متمرکز، فاصله ی روستاها از هم بسیار زیاد است و زمین های کشاورزی در بخش حاصلخیز و دورتر از خانه ها قرار گرفته اند. در روستاهای پراکنده مرز روستاها، به خوبی مشخص نیست و خانه های روستایی در همه جا مشاهده می گردد و در مناطق کوهستانی، روستاها به صورت پلکانی ساخته می شوند.

-آسان

۱۰۰. گزینه ۱ یک جغرافی دان عکس های هوایی را برای بررسی وضعیت پدیده های موجود، با یک دید کلی به کار می گیرد. کارآیی عکس های هوایی زمانی بهتر معلوم می شود که از یک ناحیه به فاصله زمانی معین، مثلاً چند ماه یا چند سال تصاویر متعدد گرفته باشند.

-متوسط

۱۰۱. گزینه ۲

$$18^2 = (3^2 \times 2)^2 = 3^4 \times 2^2 \Rightarrow \begin{cases} a+b=4 \\ a-b=2 \end{cases} \Rightarrow a=3, b=1 \Rightarrow 2a+b = (2 \times 3) + 1 = 7$$

-متوسط

۱۰۲. گزینه ۱

$$A = \left(\frac{3}{4}\right)^5 \times (0,75)^{-2} \times \left(1\frac{1}{3}\right)^2 = \left(\frac{3}{4}\right)^5 \times \left(\frac{3}{4}\right)^{-2} \times \left(\frac{4}{3}\right)^2 = \left(\frac{3}{4}\right)^5 \times \left(\frac{3}{4}\right)^{-2} \times \left(\frac{3}{4}\right)^{-2} = \frac{3}{4}$$

-آسان

۱۰۳. گزینه ۴

$-3xy$ را به صورت $-2xy - xy$ می نویسیم.

$$\underbrace{x^2 + y^2 - 2xy}_{-2xy} - xy + \underbrace{2x - 2y}_{-2xy} = (x-y)^2 + 2(x-y) - xy = 3^2 + (2 \times 3) - 5 = 9 + 6 - 5 = 10$$

-سخت

۱۰۴. گزینه ۱ توجه کنید که $\sqrt{x^2} = |x| = \begin{cases} x & x \geq 0 \\ -x & x < 0 \end{cases}$ است.

$$\frac{3-2\sqrt{2}}{1+\sqrt{2}} \times \frac{\sqrt{2}-1}{\sqrt{2}-1} = \frac{3\sqrt{2}-3-4+2\sqrt{2}}{2-1} = 5\sqrt{2}-7$$

$$\sqrt{(1-\sqrt{2})^2} = |1-\sqrt{2}| = \sqrt{2}-1$$

پس: $A = 5\sqrt{2}-7-5(\sqrt{2}-1) = 5\sqrt{2}-7-5\sqrt{2}+5 = -2$

متوسط

۱۰۵. گزینه ۴

$$4673 \times 10^{-2} = 4673 \times 10^2 \times 10^{-2} = 4673 \times 10^{2-2} = 4673 \times 10^0$$

آسان

۱۰۶. گزینه ۳

$$f(x) = -2x^2 + mx - 1 \xrightarrow{f(2)=1} f(2) = -2(2)^2 + m(2) - 1 = 1 \Rightarrow -8 + 2m - 1 = 1$$

$$\Rightarrow 2m = 1 + 8 + 1 \Rightarrow 2m = 10 \Rightarrow m = 5$$

آسان

۱۰۷. گزینه ۱ ابتدا محل تلاقی دو خط را به دست می آوریم.

$$\begin{cases} x+y=6 \\ 2y-x=3 \end{cases} \rightarrow 3y=9 \rightarrow y=3 \xrightarrow{x+y=6} x+3=6 \rightarrow x=3 \rightarrow A \begin{vmatrix} 3 \\ 3 \end{vmatrix}$$

تابع خطی به صورت $f(x) = ax + b$ است و چون از دو نقطه $A \begin{vmatrix} 3 \\ 3 \end{vmatrix}$ و $B \begin{vmatrix} 1 \\ -1 \end{vmatrix}$ می گذرد. مختصات این دو نقطه در آن صدق می کند.

$$\left. \begin{array}{l} A \begin{vmatrix} 3 \\ 3 \end{vmatrix} \xrightarrow{\text{صدق}} 3 = 3a + b \\ B \begin{vmatrix} 1 \\ -1 \end{vmatrix} \xrightarrow{\text{صدق}} -1 = a + b \end{array} \right\} \rightarrow a = 2, b = -3 \rightarrow f(x) = 2x - 3$$

پس: $f(2) + f\left(\frac{1}{2}\right) = 2(2) - 3 + 2\left(\frac{1}{2}\right) - 3 = -1$

سخت

۱۰۸. گزینه ۲ یک تابع توانی به شکل $y = kx^p$ است که در آن k هر عدد ثابت غیر صفری می تواند باشد و p یک عدد طبیعی است.

تابع توانی نمی باشد: $n = -1 \rightarrow y = (1-1)x^2 \rightarrow y = 0$ (گزینه ی اول)

$$y = \frac{2m+1}{x-3} = (2m+1)x^3 \xrightarrow{y=kx^p} \begin{cases} k = 2m+1 \\ p = 3 \end{cases}$$

$$k \neq 0 \rightarrow 2m+1 \neq 0 \rightarrow 2m \neq -1 \rightarrow m \neq -\frac{1}{2}$$

گزینه ی دوم یک تابع توانی است.

تابع توانی نمی باشد: $k = 0 \rightarrow y = 0$ (گزینه ی سوم)

تابع توانی نمی باشد: $n = 0 \rightarrow y = mx^0 \rightarrow y = m$ (گزینه ی چهارم)

متوسط

$$f(x) = x - \sqrt{x^2 - 2x + 3} \Rightarrow f(1 + \sqrt{2}) = (1 + \sqrt{2}) - \sqrt{(1 + \sqrt{2})^2 - 2(1 + \sqrt{2}) + 3}$$

$$= (1 + \sqrt{2}) - \sqrt{1 + 2 + 2\sqrt{2} - 2 - 2\sqrt{2} + 3} = 1 + \sqrt{2} - \sqrt{4} = 1 + \sqrt{2} - 2 = \sqrt{2} - 1$$

بنابراین:

$$f(1 + \sqrt{2}) + \underbrace{|\sqrt{2} - 3|}_{=2} = \sqrt{2} - 1 + 3 - \sqrt{2} = 2$$

متوسط

۱۱۰. گزینه ۲ برای به دست آوردن $f(2)$ و $f(-\frac{1}{4})$ در ضابطه تابع اعداد ۲ و $-\frac{1}{4}$ را قرار می دهیم:

$$f(x) = x\sqrt{2+|x|} \xrightarrow{x=2} f(2) = 2\sqrt{2+|2|} = 2\sqrt{4} = 2 \times 2 = 4$$

$$\xrightarrow{x=-\frac{1}{4}} f(-\frac{1}{4}) = \frac{-1}{4} \sqrt{2 + |\frac{-1}{4}|} = \frac{-1}{4} \sqrt{2 + \frac{1}{4}} = \frac{-1}{4} \sqrt{\frac{9}{4}} = \frac{-1}{4} \times \frac{3}{2} = \frac{-3}{8}$$

حال حاصل عبارت خواسته شده را به دست می آوریم:

$$f(2) + 4f(-\frac{1}{4}) = 4 + 4(\frac{-3}{8}) = 4 + \frac{-3}{2} = \frac{8-3}{2} = \frac{5}{2} = 2,5$$

آسان

$$a_3 + a_5 = 2(a_1 + a_2)$$

$$\Rightarrow a_1 + 2d + a_1 + 4d = 2(a_1 + a_1 + d)$$

$$\Rightarrow 2a_1 + 6d = 4a_1 + 2d \Rightarrow 2a_1 - 4d = 0$$

$$a_7 = 8 \Rightarrow a_1 + 6d = 8$$

$$\Rightarrow \begin{cases} 2a_1 - 4d = 0 \\ -2 \times (a_1 + 6d = 8) \end{cases} \Rightarrow \begin{matrix} 2a_1 - 4d = 0 \\ -2a_1 - 12d = -16 \end{matrix} \Rightarrow -16d = -16 \Rightarrow d = \frac{-16}{-16} = 1$$

متوسط

۱۱۲. گزینه ۲ نکته: جمله n ام یک دنباله هندسی با جمله اول a_1 و نسبت مشترک r عبارت است از:

$$a_n = a_1 r^{n-1}$$

$$\begin{cases} a_2 + a_4 = 180 \\ a_1 + a_3 = 60 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} a_1 r + a_1 r^3 = 180 \\ a_1 + a_1 r^2 = 60 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} a_1 r(1+r^2) = 180 \quad (*) \\ a_1(1+r^2) = 60 \quad (**) \end{cases}$$

با تقسیم رابطه (*) بر رابطه (**) داریم:

$$\frac{a_1 r(1+r^2)}{a_1(1+r^2)} = \frac{180}{60} \rightarrow \frac{a_1 r}{a_1} = 3 \rightarrow r = 3$$

سخت

۱۱۳. گزینه ۴ نکته: در دنباله هندسی با نسبت مشترک r داریم:

$$\frac{a_n}{a_m} = r^{(n-m)}$$

نکته: مجموع n جمله اول یک دنباله هندسی با جمله اول a_1 و نسبت مشترک r برابر است با:

$$S_n = \frac{a_1(1-r^n)}{1-r}$$

$$\frac{a_5}{a_2} = r^{5-2} \stackrel{\text{طبق فرض}}{=} \frac{8}{2} \Rightarrow r^3 = 8 \Rightarrow r = 2$$

مجموع ۰ جمله‌ی اول این دنباله برابر است با:

$$S_{10} = \frac{3(1-2^{10})}{1-2} = 3(2^{10} - 1) = 3(1024 - 1) = 3 \times 1023 = 3069$$

متوسط

$$114. \text{ گزینه ۲} \quad \text{جمله‌ی اول دنباله } a_1 = \frac{2}{3} \text{ و نسبت مشترک دنباله } r = \frac{a_2}{a_1} = \frac{\frac{4}{3}}{\frac{2}{3}} = 2 \text{ است.}$$

بنابراین:

$$S_n = \frac{a_1(r^n - 1)}{r - 1} \Rightarrow S_{10} = \frac{\frac{2}{3} \times (2^{10} - 1)}{2 - 1} = \frac{2}{3} \times 1023 = \frac{2046}{3} = 682$$

آسان

115. گزینه ۱

$$6, 30m, 150m^2, \dots \Rightarrow q = \frac{a_2}{a_1} = \frac{30m}{6} = 5m$$

باتوجه به آن که هر جمله‌ی دنباله‌ی فوق از جمله‌ی قبلی‌اش بزرگتر است، نسبت مشترک باید بزرگتر از یک باشد. بنابراین:

$$\Rightarrow q > 1 \Rightarrow 5m > 1 \Rightarrow m > \frac{1}{5}$$

آسان

116. گزینه ۱

چون هر جمله، ۲ برابر جمله‌ی قبلی است بنابراین نسبت مشترک دنباله برابر ۲ است:

$$S_n = \frac{a_1(r^n - 1)}{r - 1} \Rightarrow S_{10} = \frac{3(2^{10} - 1)}{2 - 1} = S_{10} = \frac{3(1024 - 1)}{1} = 3069$$

آسان

117. گزینه ۱

در هر دنباله‌ی هندسی با جمله‌ی اول a_1 و نسبت مشترک r ، جمله‌ی m از رابطه‌ی $a_n = a_1 r^{n-1}$ بدست می‌آید.

$$\underbrace{2}_{\text{جمله اول}}, \underbrace{162}_{\text{جمله پنجم}}, \underbrace{\quad}_{\quad}, \underbrace{\quad}_{\quad}, \underbrace{\quad}_{\quad}$$

$$a_5 = a_1 r^4 = 162 \Rightarrow 162 = 2(r^4) \Rightarrow r^4 = 81 = 3^4 \xrightarrow{r > 0} r = 3$$

$$2, 2 \times 3, 2 \times 3^2, 2 \times 3^3, 2 \times 3^4 \Rightarrow 2, 6, 18, 54, 162$$

مجموع ۳ واسطه برابر $78 = 6 + 18 + 54$ است.

متوسط

118. گزینه ۳ جمله‌ی عمومی یک دنباله‌ی هندسی با جمله‌ی اول a_1 و نسبت مشترک r به صورت $a_n = a_1 r^{n-1}$ است و

مجموع n جمله‌ی اول یک دنباله‌ی هندسی با جمله‌ی اول a_1 و نسبت مشترک r برابر: $S_n = \frac{a_1(r^n - 1)}{r - 1}$ است.

$$a_5 = 16a_1 \Rightarrow a_1 r^4 = 16a_1 \Rightarrow r^4 = 16 \Rightarrow r = \pm 2$$

جملات دنباله مثبت هستند، پس فقط $r = 2$ قابل قبول است.

$$a_6 = 40 \Rightarrow a_1 r^5 = 40 \Rightarrow 32a_1 = 40 \Rightarrow a_1 = \frac{40}{32} = \frac{5}{4}$$

$$S_6 = \frac{a_1 \times (r^6 - 1)}{r - 1} = \frac{5}{4} \times 63 = \frac{315}{4} = 78,75$$

سخت

۱۱۹. گزینه ۲

در هر دنباله هندسی با جمله اول a_1 و نسبت مشترک r ، جمله n ام از رابطه $a_n = a_1 r^{n-1}$ بدست می آید.

$$a_1 + a_3 = 3a_2 \Rightarrow a_1 + a_1 r^2 = 3a_1 r \xrightarrow{\div a_1 \neq 0} 1 + r^2 = 3r \Rightarrow r^2 - 3r + 1 = 0$$

$$\Rightarrow \Delta = b^2 - 4ac = 9 - 4 = 5 \Rightarrow r = \frac{3 \pm \sqrt{5}}{2}$$

به دلیل اینکه دنباله هندسی افزایشی است، فقط $r = \frac{3 + \sqrt{5}}{2}$ قابل قبول است.

سخت

۱۲۰. گزینه ۲ در هر دنباله هندسی با جمله اول a_1 و نسبت مشترک r ، جمله n ام از رابطه $a_n = a_1 r^{n-1}$ بدست می آید.

$$\frac{1}{2}, -1, \dots \Rightarrow a_1 = \frac{1}{2}, r = \frac{-1}{\frac{1}{2}} = -2$$

$$a_6 = a_1 r^5 = \frac{1}{2} (-2)^5 = \frac{-32}{2} = -16$$

طبق صورت سؤال

$$\rightarrow a_n = 16a_6 \Rightarrow a_n = 16(-16) = -256$$

$$a_n = a_1 r^{n-1} \Rightarrow -256 = \frac{1}{2} (-2)^{n-1} \Rightarrow -512 = (-2)^{n-1}$$

$$\Rightarrow (-2)^9 = (-2)^{n-1} \Rightarrow n-1 = 9 \Rightarrow n = 10 \text{ جمله دهم}$$

متوسط

۱۲۱. گزینه ۳ وجه شبه ها: در گزینه ۱) مشوش و ناخوش (۲) قدر شناسد (۴) نالیدن

متوسط

۱۲۲. گزینه ۳

سخت

۱۲۳. گزینه ۳ زلفین به شام / معشوق به حورا / چشم به چشمه / چشم به دریا (۴) مورد

بررسی سایر گزینه ها:

(۱) دل به سایه / رخ به خورشید / زلف به رسن

(۲) خود به مخزن گنج گهر / خانه به صدف

(۴) قناعت به شکرزار / خود به مور / سیرچشمی به خاتم

آسان

۱۲۴. گزینه ۳ واژه های قافیه: گفتنم و شنفتنم، حروف اصلی قافیه: ف ت که به صورت «مصوت کوتاه + صامت + صامت» است.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه ۱) (۱): واژه های قافیه: «بر - در» / حروف اصلی: «ر» مصوت + صامت

گزینه ۲) (۲): حروف قافیه: «ت + ی» / حروف اصلی: «ت» مصوت + صامت

گزینه ۴) (۴): حروف قافیه: «ان + ن» / حروف اصلی: «ان» مصوت + صامت

آسان

۱۲۵. گزینه ۳ تو سنگی ← تو مانند سنگی ← وجه شبه و ادات تشبیه نیامده است.

-متوسط

۱۲۶. گزینه ۳ در قیمت تعادلی نه مازاد عرضه (کمبود تقاضا) و نه کمبود عرضه (مازاد تقاضا) وجود ندارد.

-آسان

۱۲۷. گزینه ۲ در قیمت‌های بالاتر از تعادل زمانی که قیمت کاهش می‌یابد فاصله‌ی عرضه و تقاضا نیز کاهش می‌یابد.

-متوسط

۱۲۸. گزینه ۳ نقطه‌ی برخورد منحنی عرضه و تقاضا (نقطه‌ی C) نقطه‌ی تعادلی قیمت و مقدار است. روی شکل، کمبود عرضه عبارت است از ۲ و مازاد عرضه برابر است با ۴.

-متوسط

۱۲۹. گزینه ۴ هر نوع فعالیت و برنامه‌ریزی دولت در جهت توسعه و رشد اقتصادی از جمله به کارگیری فناوری‌های نوین و افزایش فعالیت‌های تولیدی و جز وضع قوانین و سیاست‌گذاری‌های دولت در اقتصاد به حساب می‌آید.

-متوسط

۱۳۰. گزینه ۲ میزان تولید کالا و خدمات در هر جامعه نشان‌دهنده‌ی قدرت اقتصادی هر جامعه است و سطح رفاه زندگی مردم آن جامعه را نشان می‌دهد و تولید بیشتر ← در آمد بیشتر ← مصرف بیشتر ← رفاه بیشتر به این دلیل دولت‌ها سعی می‌کنند با بکارگیری از سیاست‌های گوناگون تولید کالا و خدمات را افزایش دهند.

-آسان

۱۳۱. گزینه ۳

-متوسط

۱۳۲. گزینه ۴ درآمد ملی دربرگیرنده‌ی مجموع درآمدهایی است که در طول سال نصیب اعضای جامعه می‌شود. این درآمدها عبارت‌اند از: درآمد حقوق‌بگیران (دستمزدها)، درآمد صاحبان سرمایه (قیمت خدمات سرمایه، ردیف ۲)، درآمد صاحبان املاک و مستغلات (اجاره، ردیف ۴)، درآمد صاحبان مشاغل آزاد و سودی که نصیب شرکت‌ها و مؤسسه‌ها می‌شود.

$$\text{درآمد صاحبان سرمایه} = \frac{1}{3} \times 1200 = 400 \text{ میلیارد ریال}$$

$$\text{سود شرکت‌ها و مؤسسات} = \frac{3}{4} \times 700 = 525 \text{ میلیارد ریال}$$

$$\text{درآمد ملی} = 1200 + 400 + 700 + 1015 + 525 = 3,840 \text{ میلیارد ریال}$$

$$\text{درآمد سرانه} = \frac{\text{درآمد ملی}}{\text{جمعیت کشور}} = \frac{3,840,000,000,000}{32,000} = 120,000,000$$

$$\text{جمعیت کشور} = \frac{3,840,000,000,000}{120,000,000} = 32,000$$

-سخت

۱۳۳. گزینه ۴

$$\text{تولید کل } 2016 \text{ به قیمت جاری (الف)} \begin{cases} A \rightarrow 200 \times 75 = 15,000 \\ B \rightarrow 85 \times 400 = 34,000 \end{cases} \Rightarrow \text{جمعا} = 49,000$$

$$\text{تولید کل } 2016 \text{ به قیمت ثابت (ب)} \begin{cases} A \rightarrow 200 \times 55 = 11,000 \\ B \rightarrow 85 \times 300 = 25,500 \end{cases} \Rightarrow \text{جمعا} = 36,500$$

-سخت

۱۳۴. گزینه ۴ از دیدگاه حسابداری ملی، فعالیت تولیدی عبارت است از فعالیتی که به تهیه‌ی کالا و خدمات مورد نیاز مردم پردازد یا ارزش کالاها و خدماتی را که از قبل تهیه شده است افزایش دهد.

-آسان

۱۳۵. گزینه ۳ اقتصاددانان با تکیه بر مطالعات علمی خود، توانسته‌اند ماهیت روابط علت و معلولی بین پدیده‌های اقتصادی را کشف کنند؛ به همین دلیل، امروزه می‌توان در عرصه اقتصاد برای رسیدن به هدفی خاص، سیاست‌هایی را طراحی و اجرا کرده و نتایج اجرای آن‌ها را از قبل پیش‌بینی کرد. همچنین، می‌توان با پیش‌بینی برخی مشکلات که ممکن است در عرصه اقتصاد بروز کند، روش‌هایی را برای جلوگیری از بروز آن‌ها طراحی کرد. این نتایج همگی، حاصل استفاده از روش‌های علمی و مدل‌های ریاضی در مطالعات اقتصادی و به اصطلاح، شکل‌گیری و تکامل علم اقتصاد است.

-سخت

۱۳۶. گزینه ۴

-آسان

۱۳۷. گزینه ۴

-متوسط

۱۳۸. گزینه ۲

-سخت

۱۳۹. گزینه ۲ شاعران این عصر بیش‌تر به بیرون و واقعیت حیات نظر داشتند و مفاهیم ذهنی آنان از قلمرو تعالیم کلی اخلاقی در نمی‌گذشت.

-متوسط

۱۴۰. گزینه ۴ ناصر خسرو، رودکی را «شاعر تیره‌چشم روشن‌بین» می‌نامد. عبارت گزینه ۴، به درستی شعر رودکی را توصیف می‌کند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «از سخن رودکی، به ویژه توصیف‌های دقیق و رنگارنگش، بر نمی‌آید که او همه عمر را در نایب‌نایی گذرانده باشد.
گزینه ۲: «سبک شعری رودکی، «خراسانی» است.
گزینه ۳: «گرشاسپ‌نامه» سروده اسدی توسی است.

-آسان

۱۴۱. گزینه ۲

-آسان

۱۴۲. گزینه ۲ در دیوان هاتف اخوانیاتی خطاب به آذر بیگدلی و صباحی بیگدلی دیده می‌شود.

-متوسط

۱۴۳. گزینه ۴ گذشت و تحمّل عقاید مخالف، توجه به حق به وجهی عارفانه، دعوت به انصاف و سعه‌ی صدر از جمله مضامین ترجیع‌بند معروف هاتف هستند، اما در این ترجیع‌بند، احیای رسم مدیحه‌سرایی و روی آوردن به مسایل دینی دیده نمی‌شود.

-آسان

۱۴۴. گزینه ۲ گزیده‌ای از غزلیات بیدل در پایان کتاب شاعر آینه‌ها به انتخاب محمدرضا شفیعی کدکنی به چاپ رسیده است.

-سخت

۱۴۵. گزینه ۲ پیشگامان انجمن ادبی مشتاق، میر سیدعلی مشتاق، سید محمد شعله و آذر بیگدلی بودند.

-متوسط

۱۴۶. گزینه ۳

-متوسط

۱۴۷. گزینه ۴ تقطیع شعر سؤال:

آن	تر	ک	پ	ری	چه	ر	ک	دو	شَر	بَ	ر	ما	رفت
-	-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	U	-	X
آ	یا	چ	خ	طا	دید	ک	از	را	ه	خ	طا	رفت	
-	-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	U	-	X
مفعول	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفعول

مفعول مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفعول (= مستفعل مستفعل مستفعل مستفعل): هزج مثنیٰ اُخرب مکفوف محذوف

گزینه ۳: مفعول فاعلاتن مفعول فاعلاتن (مستفعلن فعولن مستفعلن فعولن)
گزینه ۴: مفعول مفاعلين مفاعلين (مستفعل فاعلاتن مفعولن)

-سخت

۱۵۳. گزینه ۲

	ابدال																		
	↑																		
هار	زن	نوا	مَج	ن	م	ف	ح	ب	ت	گش	هَن	ن	م						
-	-	-	-	و	و	×	-	و	و	-	-	و	و						
دَشت	ن گ	وا	دی	ی	م	نا	ب	ل	ت	بس	لم	ق	ک						
-	و	-	-	و	و	-	-	و	و	-	-	و	و						
	↓																		
بلند در نظر گرفتن هجای پایانی (در حالی که هجای کشیده است.)																			

-سخت

۱۵۴. گزینه ۱ وزن بیت صورت سؤال: مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن که هر دو بیت در گروه ۳ قرار دارند.
وزن بیت گزینه ۱: مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه ۲: «مفتعلن مفاعلن مفتعلن مفاعلن، تک وزن است.
گزینه ۳: «مفتعلن فاعلاتن مفتعلن فع، تک وزن است.
گزینه ۴: «فاعلاتن فاعلاتن فاعلن، در گروه ۱ قرار دارد.

-متوسط

۱۵۵. گزینه ۳ در بیت گزینه ۳، «اختیار وزنی دیده نمی‌شود.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه ۱: «پیش آفتاب = حذف همزه / نقاب و آفتاب = اختیار وزنی پایان مصراع
گزینه ۲: «آمدن فاعلاتن به جای فعلاتن در رکن آغازین هر دو مصراع و ابدال در رکن پایانی مصراع اول / خوب ار = حذف همزه
گزینه ۴: «بلند تلفظ کردن مصوت در «تو»، «درس» و «گنجینه» / «غیب از او» = حذف همزه / گیرند = اختیار وزنی پایان مصراع

-متوسط

۱۵۶. گزینه ۳ کیخسرو پسر سیاوش پس از گرفتن انتقام خون سیاوش از افراسیاب از فرمانروایی کناره گرفت.

-سخت

۱۵۷. گزینه ۴ یکی از دلایل حضور بینش‌های افسانه‌ای و اسطوره‌ای در تاریخ بشر، حاکمیت فرهنگ شفاهی بوده است.

-متوسط

۱۵۸. گزینه ۴ یکی از دلایل حضور بینش‌های افسانه‌ای و اسطوره‌ای در تاریخ بشر، حاکمیت فرهنگ شفاهی بوده است. پیدایش افسانه‌ها یا به عبارتی دیگر تبدیل رخداد‌های تاریخی به افسانه‌ها در اصل به دلیل وجود فرهنگ شفاهی بوده است.
تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱) فرهنگ شفاهی محتوای ثابتی به خود نمی‌گیرد.

گزینه ۲) موضوع گفت و گو دچار تغییر می‌شود.

گزینه ۳) در فرهنگ مکتوب عامل اصلی حفظ و انتقال دانش‌ها، کتابت است.

-متوسط

۱۵۹. گزینه ۲ در نظر چینی‌ها، پان کو، اولین انسان محسوب می‌شد.

-آسان

۱۶۰. **گزینه ۱** راتزل در تأکید بر نقش عامل محیط بر زندگی اجتماعی انسان تا آنجا پیش رفت که منکر نقش عامل انسان در تغییر و دگرگونی محیط طبیعی شد. دومین مرحله از گذشته‌ی ملت‌های بزرگ و قدیمی، مرحله‌ی حماسی است که در آن وقایع تاریخی تا حدود زیادی دگرگون شده‌اند. دوره‌ی حماسی تاریخ ایران بیش از اسلام از فرمانروایی کیخسرو تا اواخر دوره‌ی کیانیان را در بر می‌گیرد.

-سخت

۱۶۱. **گزینه ۳** پیدایش بسیاری از آیین‌ها، رسوم، اعیاد، بنای شهرها، استفاده از ابزارها، فنون و ... در افسانه‌ها بیان شده است. مثل عید نوروز و کشف آتش در حقیقت ریشه و بنیان بسیاری از پدیده‌ها تنها با استفاده از افسانه‌ها قابل شناسایی و مطالعه است. بسیاری از اخبار و اطلاعاتی که در تاریخ گم شده یا مورخان به آن‌ها دسترسی ندارند. در افسانه‌ها و حماسه‌ها قابل کشف و استفاده است. در حقیقت افسانه‌ها و حماسه‌ها بسیاری از کمبودها و خلأهای دانش تاریخی بشر را تکمیل می‌کنند.

-متوسط

۱۶۲. **گزینه ۲** متخصصان ادبیات نیز با اسطوره‌شناسی سروکار دارند. زیرا کتاب‌های ادبی گاه از ماجراهای اساطیری تأثیر می‌پذیرند. کتاب‌های افسانه‌ای و حماسی به یک معنی کتاب‌های ادبی هستند. زبان‌شناسی (زبان‌های باستانی) نیز چون امکان خواندن کتاب‌ها و کتیبه‌ها و اسناد قدیمی را فراهم می‌سازد به مضامین افسانه‌ای و حماسی می‌پردازد. مورخان نیز به دلیل احاطه بر ادوار تحول فرهنگی و اجتماعی بشر به تحقیق درباره‌ی افسانه‌ها و حماسه‌ها می‌پردازند.

-متوسط

۱۶۳. **گزینه ۴** عواملی چون گذشت زمان، تحول فرهنگ‌ها، اعمال سلیقه، نفوذ اغراض و اهداف دخالت تعصبات اعتقادی و قومی از مهم‌ترین عوامل دگرگونی اخبار و داستان‌ها در فرهنگ شفاهی است و به عبارتی تبدیل رخداد‌های تاریخی به افسانه است و توجه انسان به حماسه‌ها از عوامل تبدیل رخداد‌ها به افسانه نیست و در عصر کریتایوگا انسان‌ها عمر طولانی داشته و براساس راستی و درستی زندگی می‌کرده‌اند.

-آسان

۱۶۴. **گزینه ۳** افسانه‌ها و حماسه‌ها بسیاری از کمبودها و خلأهای دانش تاریخی بشر را تکمیل می‌کنند. مثلاً از نام لهراسب، گشتاسب و تعدادی دیگر که در نامشان کلمه «اسب» وجود دارد، به وجود خاندانی موسوم به «اسپ» در تاریخ ایران پی برده‌اند.

-سخت

۱۶۵. **گزینه ۱** در هند باستان پس از آن که چندین قرن افسانه‌ها و اعتقادات مردم سینه به سینه نقل شد در حدود ۱۲۰۰ ق.م به صورت مکتوب درآمد که به آنها کتاب‌های ودا می‌گویند.

-آسان

استاد علیرضا افشار
"همایش‌ها"
@hamayesh_dr_afshar

۱۶۶. **گزینه ۴**

-سخت

۱۶۷. **گزینه ۴** قدیمی‌ترین نقشه‌ی معتبر، باقی‌مانده‌ی لوحی از گل رس است که در بابل کشف شده است.

-آسان

۱۶۸. **گزینه ۱** هر سانتی‌متر بر روی مقیاس ترسیمی داده شده، معادل صد کیلومتر (صد هزار متر) در روی زمین است. به عبارت دیگر مقیاس کسری آن ۱ بر روی ۱۰۰,۰۰۰ است.

شروع طبقه‌بندی مقیاس این سؤال به صورت صدتایی (صد کیلومتر با صد هزار متر)، به روشنی نشان می‌دهد که این مقادیر در تقسیم بندی نقشه‌های کوچک مقیاس که مقادیر بالاتر از ۱۰۰,۰۰۰ متر را در بر می‌گیرد و در نقشه‌ی قاره‌ها و کشورهای بزرگ جای دارد.

-متوسط

۱۶۹. **گزینه ۱** نقشه‌های کوچک مقیاس مخصوص قاره‌ها و کشورهای بزرگ است و نقشه‌های بزرگ مقیاس مخصوص پروژه‌های عمرانی است.

-آسان

۱۷۰. **گزینه ۲**

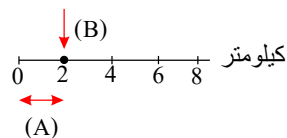
-آسان

۱۷۱. گزینه ۲

$$\text{مقیاس نقشه} = \frac{\text{فاصله ی دو نقطه روی نقشه (A)}}{\text{فاصله ی حقیقی دو نقطه روی زمین (B)}}$$

$$\text{مقیاس نقشه} = \frac{\text{۴ سانتی متر}}{\text{۸ کیلومتر}} = \frac{\text{۴ سانتی متر}}{\text{۸} \times \text{۱۰۰,۰۰۰ سانتی متر}} = \frac{۱}{۲۰۰,۰۰۰}$$

پس در مقیاس ترسیمی، هر یک سانتیمتر معادل دو کیلومتر (۲۰۰,۰۰۰ سانتی متر) است.



-سخت

۱۷۲. گزینه ۲ پس از اندازه گیری دقیق مکان و موقعیت پدیده ها آن ها را به یک نسبت کوچک کرده و به روی کاغذ منتقل می کنند.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه ۱: عکس برداری افقی در نقشه برداری هوایی و به وسیله هواپیما انجام می شود.

گزینه ۳: توضیح داده شده مربوط به فرایند فتوگرامتری در نقشه برداری هوایی است.

گزینه ۴: در این عملیات مکان و موقعیت پدیده ها و ابعاد آن ها به صورت دقیق اندازه گیری می شود.

-سخت

۱۷۳. گزینه ۲ نقشه های تلفیقی در زمره فعالیت های نقشه کشی قرار می گیرند. ترسیم شکل سواحل، مشخص نمودن مرزهای دریایی و نیز چگونگی هدایت کشتی ها برای نزدیک شدن به بنادر، اسکله ها، خلیج ها و تنگه ها از کاربردهای نقشه برداری دریایی است.

-متوسط

۱۷۴. گزینه ۲ در آینده آب های شمالی کره زمین یکی از پررفت و آمدترین خطوط تجاری جهان خواهد شد و نقشه های دریایی این مناطق اهمیت بیش تری خواهند یافت. فقط نقشه های تلفیقی در زمره فعالیت های نقشه کشی قرار می گیرند.

-متوسط

۱۷۵. گزینه ۳ از مزایای مقیاس ترسیمی این است که چنانچه نقشه در مراحل چاپ یا کپی برداری کوچک یا بزرگ شود، با استفاده از این مقیاس می توان فاصله های واقعی را روی زمین محاسبه کرد.

-متوسط

۱۷۶. گزینه ۴

-متوسط

۱۷۷. گزینه ۱ (۱) از جمله تأثیرات شناخت عمومی بر شناخت عملی است.

-متوسط

۱۷۸. گزینه ۲ تقسیم اجزای جهان اجتماعی به خرده نظام ها تقسیم بر اساس نظام اجتماعی است. اعضای متفاوت بدن موجود زنده اهمیت یکسانی ندارند.

-آسان

۱۷۹. گزینه ۳ عبارات مورد نظر به ترتیب به ویژگی های افسون زدایی، قفس آهنین، زوال عقلانیت ذاتی و غلبه کنش های عقلانی معطوف به هدف جهان متجدد اشاره دارند.

-سخت

۱۸۰. گزینه ۴ قسمت اول: قدم گذاشتن در رودخانه ← هدف دار بودن؛ هر فعالیت انسان با قصد و هدف خاصی انجام می شود. قسمت دوم: ناتوانی در حرف زدن ← آگاهانه بودن؛ به این معنی است که فعالیت به آگاهی آدمی وابسته است طوری که اگر آن آگاهی از بین برود، کنش نیز ادامه نخواهد یافت.

قسمت سوم: اجازه خواستن از معلم ← معنادار بودن؛ کنش های انسانی را بدون توجه به معنای آن نمی توانیم بشناسیم.

قسمت چهارم: چگونگی برخورد با دوستان ← تناسب داشتن با موقعیت های زمانی، مکانی و اجتماعی است؛ کنش های انسانی در موقعیت های مختلف متفاوت است.

-آسان

۱۸۱. **گزینه ۴** اسلام دینی است که با دعوت فراگیر خود، تکوین یک فرهنگ جهانی را سرلوحه کار خود قرار داده است. (وظیفه‌ی جامعه اسلامی، تلاش برای آزادی مستضعفان است) غلبه‌ی قدرت‌هایی مثل سلجوقیان، خوارزمشاهیان، موغولان، عثمانی و... در چارچوب عادات تاریخی فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند، مانع شد تا ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن به طور کامل آشکاراستبداد استعماری چون در سایه‌ی قدرت و سلطه‌ی جهان غرب عمل می‌کند، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب ندارد.

-سخت

۱۸۲. **گزینه ۲** عقاید و ارزش‌های اسلامی با پذیرش و رویکرد انسان‌ها به عرصه‌ی فرهنگ بشری راه یافته است و نمودی فرهنگی و تاریخی پیدا می‌کنند.

-متوسط

۱۸۳. **گزینه ۲** اسلام، پیروزی مستضعفان بر مستکبران و حاکمیت آیین و دین حق را به همه‌ی بشریت نوید می‌دهد.

-آسان

۱۸۴. **گزینه ۲** فرهنگ اسلامی به دلیل قدرت و عمق معرفتی خود، گروه‌های مهاجم بیگانه را درون خود هضم و جذب می‌کرد و دست کم آنان را ناگزیر می‌ساخت تا برای بقای خود از پوشش مفاهیم و ارزش‌های دینی استفاده کنند.

-آسان

۱۸۵. **گزینه ۲** هرگاه قدرت برای رسیدن به هدفی معین سازمان پیدا کند، سیاست پدید می‌آید زیرا سیاست، اعمال قدرت سازمان یافته برای هدفی معین است. در فرهنگ قرون وسطی، کتاب مقدس و شهود آباء کلیسا معتبرترین راه شناخت جهان بود و به موازات آن، دو ابزار استدلال عقلی و تجربی نادیده گرفته می‌شد. در دوران رنسانس، این روش معرفتی مورد تردید قرار گرفت و به تدریج به بحران کشیده شد. جهان غرب برای برون رفت از این بحران معرفتی، به تناسب رویکرد دنیوی خود به سوی نوعی از روشنگری پیش رفت که جایگاه وحی و شهود را در شناخت علمی نادیده انگاشت و به شناخت استدلالی عقلی و تجربی بسنده می‌کرد. شناخت استدلالی عقلی جدید نیز به دلیل رویکرد دنیوی و این جهانی انسان مدرن بیش از دو سده دوام نیاورد. به همین دلیل در قرن نوزدهم و بیستم، شناخت حسی و تجربی تنها راه شناخت علمی قلمداد شد.

رهاورد حکومت منورالفکران غرب زده در کشورهای اسلامی، استبداد استعماری است. آنان به دلیل وابستگی به کشورهای استعمارگر، استقلال سیاسی و اقتصادی جوامع اسلامی را مخدوش می‌سازند و مقاومت‌های مردمی برای حفظ هویت اسلامی خود را نیز سرکوب می‌کنند.

-متوسط

۱۸۶. **گزینه ۱** عقاید و ارزش‌ها مربوط به لایه‌های عمیق و بنیادین فرهنگ‌اند. هر فرد براساس عقاید و ارزش‌های خود، مسائل روزمره زندگی خود را تفسیر می‌کند. از طرفی هر فرهنگی نوعی خاص از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد پدید می‌آورد، پس عقاید و ارزش‌های مربوط به فرهنگ می‌توانند در عقاید و ارزش‌های فردی و در نتیجه شیوه تفسیر مسائل روزمره زندگی تاثیر بگذارد.

فرهنگ جهانی باید بتواند به پرسش‌های بنیادین درباره مرگ و زندگی انسان‌ها پاسخ دهد. فرهنگ‌هایی که توجه خود را به نیازهای عادی و دنیوی انسان محدود می‌کنند، از پاسخ به نیازهایی که سعادت معنوی و ابدی انسان‌ها را تامین کند، غافل می‌مانند. فرهنگ‌های فاقد معنویت در صورتی که بسط و گسترش پیدا کنند، انسانیت را با بحران‌های روحی و روانی رفتار می‌سازند. ملاحظه می‌شود که امکان بسط و گسترش فرهنگ‌های فاقد معنویت، سلب نشده است.

مسئولیت و تعهد، از جمله ارزش‌هایی هستند که یک فرهنگ را در برابر فرهنگ‌های رقیب مقاوم می‌سازند و زمینه گسترش فرهنگ را فراهم می‌کنند.

-سخت

۱۸۷. **گزینه ۳** حق و باطل اغلب از ارزش‌های آرمانی تاریخ بشریت بوده‌اند و بسیاری از فرهنگ‌ها رعایت حق و مقابله با باطل را لازم دانسته‌اند. در فرهنگ اسلامی نیز عمل به حق و پرهیز از باطل مهم‌ترین ارزش‌های اجتماعی هستند. فرهنگ‌های بشری را براساس رعایت این دو ارزش به دو نوع فرهنگ حق و فرهنگ باطل می‌توان تقسیم کرد.

آرمانی یا واقعی بودن یک عقیده، ارزش، هنجار و کنش اجتماعی براساس نوع نگاه و رفتار جوامع مختلف تعیین می‌شود. به همین دلیل فرهنگ‌های آرمانی و واقعی جوامع و نظام‌های مختلف با یکدیگر متفاوت‌اند. حتی در یک جامعه واحد در گذر زمان، امکان تغییر فرهنگ واقعی و آرمانی آن جامعه، وجود دارد.

-متوسط

۱۸۸. **گزینه ۳** پیدایش و رشد برخی از نهضت‌های جدید دینی ← پیامد سکولاریسم پنهان به صراحت ابعاد متافیزیکی و فوق طبیعی را انکار می‌کنند ← ویژگی سکولاریسم آشکار

بخش‌هایی از عقاید معنوی و دینی را در خدمت نظام دنیوی قرار می‌دهد ← ویژگی سکولاریسم پنهان

-متوسط

۱۸۹. **گزینه ۴** قسمت اول: ویژگی استبداد استعماری: به دلیل این که در سایه قدرت و سلطه جهان غرب عمل می‌کند، در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی ندارد.
قسمت دوم: امپریالیسم فرهنگی: هنگامی رخ می‌دهد که مقاومت فرهنگی منطقه‌ای که تحت تصرف اقتصادی یا نظامی جامعه‌ای دیگر قرار گرفته است، فرو ریزد و قوم مغلوب برتری فرهنگی جامعه مسلط را نیز بپذیرد.
نکته: استبداد تاریخی – قومی به‌رغم هویت غیراسلامی خود – به دلیل اینکه عقبه‌ای خارج از جغرافیای جهان اسلام نداشت (رد گزینه ۳) – از رویارویی مستقیم با حضور قوی و توانمند فرهنگ اسلامی دوری می‌گزید (رد گزینه ۲) و تلاش می‌کرد با رعایت ظواهر اسلامی، پوشش دینی خود را حفظ کند (رد گزینه ۱).

-سخت

۱۹۰. **گزینه ۴** «سکولاریسم آشکار» فلسفه‌ها و عقایدی را شامل می‌شود که به صراحت ابعاد متافیزیکی و فوق‌طبیعی را انکار کنند. این دسته از عقاید، مکاتب مختلف ماتریالیستی و ماده‌گرایانه را تشکیل می‌دهند.

-آسان

۱۹۱. **گزینه ۲** بررسی چرایی پدیده‌ها بیانگر اصل علیت می‌باشد و متکلمین به عنوان دانشمندان علم کلام به بحث و دفاع از عقاید اسلامی پرداختند و پیش از فلاسفه شکل گرفتند.

-آسان

۱۹۲. **گزینه ۱** امکان ذاتی معنایی جز این ندارد که اگر علتشان باشد موجود می‌شوند و اگر علتشان نباشد معدوم.

-سخت

۱۹۳. **گزینه ۳** اگر نظریه‌ی متکلمان را بپذیریم معنایش آن است که شیء موجود دیگر به علت نیازمند نیست. زیرا ابن سینا در اشارات می‌فرماید «موصوف بودن موجود به اینکه بعد از عدم و نیستی است به فعل فاعل و اثر جاعل و علت ربطی ندارد». توضیح سخن ابن سینا این است که اگر چیزی ضرورت وجود دارد که موجود می‌شود و اگر ندارد که موجود نمی‌شود. بنابراین حادث بودن ربطی به علت ندارد.

-سخت

۱۹۴. **گزینه ۱** نبودن هرج و مرج در جهان یعنی انتظام و انتظام به معنای سنخیت میان علت و معلول است، و عدم انحراف در گذشته و حال و آینده همان معنای انتظام در اصل علیت را می‌دهد.

-متوسط

۱۹۵. **گزینه ۳** فلاسفه اثبات می‌کنند که علت‌العلل در نظام هستی همان غایت‌الغایات است و این سخن ترجمان این آیه از قرآن کریم است که می‌فرماید: «أَنَا اللَّهُ وَاَنَا إِلِيهِ رَاجِعُونَ»

-متوسط

۱۹۶. **گزینه ۱** «علت تامه» شرط لازم و کافی برای تحقق معلول است و علت «ناقصه» فقط شرط لازم. علت را آن‌گاه که وجوددهنده و هستی‌بخش است «علت تامه» یا «علت حقیقی» می‌گویند و آن‌گاه که وجود معلول به نحوی به آن وابسته باشد «علت ناقصه» می‌نامند.

-آسان

۱۹۷. **گزینه ۴** تجربه‌ی علمی هر اندازه که گسترده و دقیق باشد، باید با «اصول ضروری و کلی» حاکم بر هستی که اصولی عقلی است، نه تجربی توأم شود، تا از موارد محدود تجربه شده فراتر رود و دربارهی آن‌چه به تجربه درنیامده است، «تعمیم» یابد و شکل یک «قانون علمی» در آید.

-سخت

۱۹۸. **گزینه ۳** علت را آن‌گاه که وجود معلول به نحوی به آن وابسته است، علت ناقصه می‌نامند. آب و هوا از علت‌های ناقصه شکل‌گیری میوه بوده و وجود آن به نحوی به آب و هوا وابسته است.

-آسان

۱۹۹. **گزینه ۳** آزمایش‌های تجربی مادامی که با اصول ضروری و کلی حاکم بر هستی همراهی پیدا نکنند، حداکثر نتایج آزمایش‌های گذشته را تأیید می‌کنند و نمی‌توانند کلیت قوانین علمی را آشکار سازند.

-متوسط

۲۰۰. **گزینه ۳** تسلسل به معنای نامتناهی بودن زنجیرهٔ علل است که فیلسوفان با براهین خود تسلسل را باطل کرده‌اند.

-متوسط

۲۰۱. گزینه ۴

از مسائل فلسفه اولی:

کثرت هستی ← تمیز و تشخیص موجودات از یک دیگر

وحدت هستی ← طبقه بندی و دسته بندی موجودات بر اساس همانندی آن‌ها

-آسان

۲۰۲. گزینه ۱ به اعتقاد برتراندراسل، در سراسر تاریخ، چیزی شگفت‌انگیزتر و در عین حال دشوارتر از کیفیت ظهور ناگهانی تمدن در یونان نیست. آنچه بیش از هر چیز اندیشمندان نخستین را به خود مشغول می‌داشت، دگرگونی‌هایی بود که پیوسته در جهان طبیعت رخ می‌داد.

-آسان

۲۰۳. گزینه ۳ علوم مختلف هر کدام موجودات را از لحاظ صفت و خصوصیت معینی می‌شناسند، اما فلسفه‌ی اولی آن بخشی از فلسفه است که در جست‌وجوی احکام و قواعد «هستی داشتن» یا «وجود داشتن» است.

-سخت

۲۰۴. گزینه ۴ بحث وجود و ماهیت از مسائل اولی یا ماوراءالطبیعه است.

-متوسط

۲۰۵. گزینه ۴ در یونان قدیم اندیشمندان فراوانی وجود داشتند که به مطالعه پدیده‌ها می‌پرداختند. به تدریج بین آن‌ها در شناخت جهان اختلاف نظر پدید آمد و این امر موجب شد که عده‌ای به این نظر برسند که دست‌یابی به حقیقت ممکن نیست. این گروه را سوفسطائیان نام نهادند.

-متوسط

۲۰۶. گزینه ۲ حافظ به شخص خاصی اشاره دارد. اما نماز ظهر، دارای افراد متعدد است.

-متوسط

۲۰۷. گزینه ۲ وقتی جنس و فصل باهم جمع می‌شوند، مفهومی را تشکیل می‌دهند که آن مفهوم می‌تواند در خارج مصداق داشته باشد. به چنین مفهومی «نوع» می‌گویند.

-متوسط

۲۰۸. گزینه ۳ جسم بودن از اسب قابل انفکاک نیست یعنی ذاتی اسب است.

-آسان

۲۰۹. گزینه ۳ طالبی از انواع میوه‌ها و در نتیجه از نباتات است. طبق سلسله اجناس جنس عالی گیاهان جوهر است و در نتیجه گسترده‌ترین مفهوم نسبت به طالبی (از نظر دایره‌ی مصادیق) همان جوهر است.

-آسان

۲۱۰. گزینه ۲ گزینه‌های ۱ و ۳: به عنوان مثال نقض گزینه ۱ و شاهد صدق گزینه ۳، مفهوم «مرغ افسانه‌ای» هیچ مصداقی در عالم خارج ندارد ولی برای ذات‌هایی مثل سیمرغ، هما و قفنوس، جنس محسوب می‌شود؛ بنابراین هم یکی از کلیات پنجگانه این ذات‌ها و هم مفهوم درونی آن‌ها است.

گزینه ۲: مصداق یک مفهوم، خارج از مفهوم ذهنی آن و مشارالیه آن مفهوم است نه اینکه لزوماً خارج از ذهن باشد؛ مثلاً مصداق «مجموعه اعداد طبیعی» چون بی‌نهایت عضو دارد، در خارج از ذهن امکان تحقق بالفعل ندارد ولی مثل مفهوم‌اش، در ذهن موجود است، یا مصداق‌های مفهوم «تصور ذهنی» مانند مفهوم‌اش، در ذهن وجود دارند، زیرا ذهنی بودن، ذاتی آن‌ها است. بنابراین ملاک نسبت تساوی داشتن دو مفهوم کلی اشتراک کامل مصادیق است؛ چه این مصادیق، ذهنی باشند و چه خارج از ذهن، پس ممکن است دو مفهوم که هیچ مصداقی در عالم خارج ذهن ندارند، نسبت تساوی داشته باشند؛ مثال: دو مفهوم «شریک واجب‌الوجود» و «شریک محرک اول» - دو مفهوم «هما» و «مرغ افسانه‌ای» که سایه‌اش بر سر هر کس بیفتد، خوشبخت می‌شود، - دو مفهوم «صورت ذهنی» و «علم حصولی».

گزینه ۴: ممکن است این مفهوم جزئی باشد. مانند «رستم شاهنامه» که جزئی است، اما مصداقی در خارج ذهن ندارد.

-سخت

۲۱۱. گزینه ۱ یکی از سؤالاتی که روان‌شناسان شناختی مطرح می‌کنند این است که "چگونه یک مفهوم را در ذهن می‌سازیم؟"

-آسان

۲۱۲. گزینه ۳ فرضیه، یک حدس اولیه‌ی قابل بررسی تجربی درباره‌ی پدیده‌ای خاص، پس از مشاهدات اولیه است. فرضیه به صورت جمله‌ی خبری یا انشایی بیان می‌شود نه جمله‌ی پرسشی.

-متوسط

۲۱۳. گزینه ۳ هدف حوزه‌های تحقیقاتی و بنیادین در روان‌شناسی در شاخه‌ای "کاربردی" استفاده عملی از یافته‌های روان‌شناسی است.

-آسان

۲۱۴. گزینه ۴ مورد الف مربوط به ویژگی قهرمان‌سازی است که از ویژگی‌های تفکر درباره‌ی خود در دوره‌ی نوجوانی محسوب می‌شود.

مواجهه‌ی نوجوان با سوالات و مسائل اخلاقی به تغییرات گسترده در حوزه‌ی استدلال اخلاقی در دوره‌ی نوجوانی اشاره دارد. توانایی شناختی پذیرش و فرض این امکان که دنیایی فراتر از واقعیت می‌تواند وجود داشته باشد، به تفکر فرضیه‌سازی در نوجوانان اشاره دارد.

-متوسط

۲۱۵. گزینه ۴ «نظریه علمی» یا «تئوری» به ویژه در روان‌شناسی، یک نظام کلی برای تبیین پدیده مورد نظر است.

-متوسط

۲۱۶. گزینه ۲ براساس نظریه روان‌کاوی هر زمان کشش‌های غریزی هم‌چون پرخاشگری با موانعی برخورد کنند یا ارضا نشوند، فرد به صورت ناخودآگاه از مکانیسم‌های دفاعی استفاده می‌کند تا اضطراب خود را کاهش دهد.

-سخت

۲۱۷. گزینه ۲ نظریه‌های رشد از سه منظر با هم تفاوت دارند:

(۱) تعریفی که از انسان ارائه می‌دهند.

(۲) نگاهی که به مفهوم رشد و یادگیری دارند.

(۳) طبقه‌بندی مراحل رشد

همه‌ی نظریه‌ها، «رشد» را بدین صورت تعریف می‌کنند: «تغییرات پی‌درپی و منظمی که از زمان انعقاد نطفه تا هنگام مرگ اتفاق می‌افتد» و از این نظر بین آن‌ها اختلاف وجود ندارد.

-سخت

۲۱۸. گزینه ۴ هنگامی که رفتار بدون دخالت آزمایشگر و در شرایط «طبیعی» مورد بررسی قرار می‌گیرد، روش تحقیق «مشاهده‌ی طبیعی» است. شرط لازم در مشاهده‌ی طبیعی عدم آگاهی شرکت‌کنندگان در مشاهده است که باعث می‌شود رفتار به طور طبیعی مورد مشاهده قرار گیرد در غیر اینصورت، شرکت‌کنندگان آگاه می‌شوند و ممکن است رفتار طبیعی از خود بروز ندهند. نکته: «عدم کنترل آزمایشگر روی رفتار» از معایب روش مشاهده‌ی طبیعی است، ولی چون ویژگی ذاتی و غیر قابل تغییر این روش است، نمی‌توان آن را اشتباه و اشکال کار محقق در نظر گرفت. «همایش‌ها»

-سخت

۲۱۹. گزینه ۳ رویکرد انسان‌گرا با اتخاذ یک نگاه مثبت به رفتار انسانی و تأکید بر پذیرش مسئولیت فردی تا حدودی توانسته است دیدگاه‌های جبرگرایانه روش‌های علمی مرسوم را به چالش بکشد.

-متوسط

۲۲۰. گزینه ۳ انعطاف‌پذیری در رشد به انسان کمک می‌کند تا نقایص و اختلالات رشدی را مرتفع سازد.

-آسان